

Avaliação da Capacidade para a frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos

ANO LETIVO 2024/2025

ANEXO II

Áreas de conhecimento e conteúdos das Provas Específicas

Curso	Conteúdo	Bibliografia
Direção e Gestão Hoteleira	<ol style="list-style-type: none"> 1. A atividade do turismo, produtos turísticos e principais organizações (nacionais e internacionais); 2. Principais <i>players</i> na indústria hoteleira e principais segmentos de mercado; 3. Especificidades da gestão e das operações hoteleiras; 4. As TIC aplicadas à gestão hoteleira (sistemas de informação, e-marketing e gestão dos canais de distribuição on-line). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sousa, T., Costa, R. (2015). <i>Gestão Comercial Hoteleira</i>. Lisboa: Lidel. • Abranja, N., Almeida, A., Almeida, F. (2020). <i>Gestão Hoteleira – o produto, o serviço e as técnicas</i>. Lisboa: Lidel. • Horwart HTL (2019). <i>European Chains & Hotels Report 2019</i>. S.l.:Horwart HTL. • Cunha, L. & Abrantes, A. (2019). <i>Introdução ao turismo</i>. 6ª edição. Lisboa: Lidel. • Deloitte Consultores, SA (2020). <i>Atlas da Hotelaria 2020</i> (15ª edição). L.: Deloitte. • Disponível em: https://www2.deloitte.com/pt/pt/pages/real-estate/articles/atlas-hotelaria-2020.html
Informação Turística	<ol style="list-style-type: none"> 1. História da Arte em Portugal – Séculos XX (1900-1970) 2. História de Portugal – Século XX (1933-1976) 3. Cultura Portuguesa – Século XIX (A <i>Geração de 70</i>) 4. Geografia de Portugal 5. Informação Turística – Informação, Interpretação e Comunicação Intercultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brito, Luis Miguel (2013). <i>Informação Turística. A Arte do Guia Intérprete – entre o turista e o destino</i>. Lisboa: Chiado Editora. (Nota: ler pp. 107-197); • Medeiros, Carlos Alberto (2005). <i>Geografia de Portugal</i>, Vol. 1 O Ambiente Físico. Lisboa: Círculo de Leitores. • Pereira, Paulo. (2011) <i>Arte Portuguesa – História Essencial</i>. Lisboa: Temas e Debates / Círculo de Leitores. • Ramos, Rui, Sousa, Bernardo V. & Monteiro, Nuno G. (2012). <i>História de Portugal</i>. Lisboa: Esfera dos Livros. • Saraiva, António José (1983). <i>A Cultura em Portugal – Teoria e História</i>, Vol. 2. Lisboa: Bertrand.
Gestão do Lazer e Animação Turística	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planeamento e desenvolvimento turístico. 2. A animação turística. 3. Turismo na natureza e de aventura. 4. Animação sociocultural. 5. Gestão de eventos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Isidoro, A., Caetano, J., Saldanha, S., Simões, M. (2013). <i>Manual de Organização e Gestão de Eventos</i>. Lisboa: Edições Sílabo. Cota Biblioteca: 658.9 ISI,M. • Almeida, P., Araújo, S. (2012). <i>Introdução à gestão da animação turística</i>. Lisboa: Lidel. Cota Biblioteca: 379.8 ALM,I. • Ander Egg, E. (2004). <i>Metodologia y práctica de la animation socio-cultural</i>. (18ª ed.) Madrid: Ed. CCS. Cota Biblioteca: 316.7 AND,M. • Puertas, X. (2004). <i>Animación en el ámbito turístico</i>. Madrid: Editorial Síntesis. Cota Biblioteca: 379.8 PUE,A. • Silva, F. e Umbelino, J. (Eds.) (2017). <i>Planeamento e desenvolvimento turístico</i>. Lisboa: Lidel. Cota Biblioteca: 338.48-1 SIL,P. • Swarbrooke, J., Beard, C., Leckie, S., e Pomfret, G. (2003). <i>Turismo de Aventura</i>. Rio de Janeiro: Elsevier. Cota Biblioteca: 338.48: 79 SWA,TUR.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Gestão Turística</p>	<p>Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evolução e Perspetivas do Turismo em Portugal; 2. Players e Dinâmicas do Sistema Turístico; 3. Marketing Turístico; 4. Gestão de Negócios Turísticos; 5. Planeamento e Gestão de Destinos e Produtos Turísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abranja, N. & Magalhães, C. (2018). <i>Gestão de Agências de Viagens e Turismo</i>, Lisboa, Lidel. Cota Biblioteca: 656.079 ABR,G • Cunha, L. & Abrantes, A. (2014). <i>Introdução ao turismo</i>. 5ª edição. Lisboa: Lidel. Cota Biblioteca: 338.48 CUN,I • Domingues, C. (2013). <i>Prontuário Turístico</i>. Estoril: ESHTE. Cota Biblioteca 338.48(03) DOM,P • Inkson, C. & Minnaert, L. (2018). <i>Tourism Management: An introduction</i>, 2nd edition. London. Cota Biblioteca: 658-3 INK,T • Kotler, P., Kartajaya, H. & Setiawan, I. (2017). <i>Marketing 4.0: Mudança do Tradicional Para o Digital</i>. Coimbra: Almedina. Cota Biblioteca: 658.8 KOT,M • McKercher, B.; Prideaux, B. (2020). <i>Tourism Theories, Concepts and Models</i>. Oxford: Goodfellow Publishers. Cota Biblioteca: 338.48 MCK,T • Silva, F. & Umbelino, J. (Eds.) (2017). <i>Planeamento e Desenvolvimento Turístico</i>. Lisboa: Lidel. Cota Biblioteca: 338.48-1 SIL,P
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Produção Alimentar em Restauração</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gastronomia; 2. Terminologia e técnicas base de Cozinha e Pastelaria. 3. Estrutura funcional e descritiva dos elementos de uma brigada de cozinha. 4. Princípios de nutrição humana; 5. Higiene e Segurança Alimentar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Câmara, Fortunato da (2014). <i>Os mistérios do Abade de Priscos: : e outras 80 histórias curiosas e deliciosas da gastronomia</i>. 3ª Ed. A Esfera dos Livros. ISBN 978-989-626-465-9. Cota na Biblioteca: 641(091) CAM,M • <i>Higiene e Segurança Alimentar</i> (2002). Código de Boas práticas – Restauração Pública. ARESP. Cota na Biblioteca: 613.2 ASS HIG • Lidon, Fernando, Silvestre, Maria Manuela (2009). <i>Princípios de Alimentação e Nutrição Humana</i>. Escolar Editora, ISBN 978-972-26-2655-2 Cota na Biblioteca: 612.39 LID P • Marques, J. Albano (2007). <i>Manual de Gastronomia: a culinária profissional</i>, 3ª Ed, ver. e atualizada. Porto: Civilização: INFT Cota na Biblioteca: 641.5 MAR,M • Moser, Francisco (2010). <i>Manual de Gestão de Alimentos e Bebidas</i>. 2ª Ed. Mem Martins: Edições CETOP. ISBN 978-972-641-521-3 Cota na Biblioteca:640.43 MOS,M

ESHTE, 15 de abril de 2024.

O Administrador



(Dr. Gonçalo Marques Justino)