

Horário da pós-graduação em Turismo Cultural 2025

1.º Semestre

Horas	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
18:00 - 19:40	Turismo, indústrias criativas e desenvolvimento local Literatura e Turismo (José António Oliveira)	Planeamento e gestão do património cultural (Cândida Cadavez / Fernando Completo)	Planeamento e desenvolvimento de destinos turísticos (João Reis / Aquilino Machado)
20:10-21:50	Marketing e comunicação digital (Paula Francisco)	Seminários de turismo e museologia (Maria Mota Almeida)	Turismo literário em territórios rurais, urbanos e ficcionados (Aquilino Machado)

2.º Semestre

Horas	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
18:00 - 19:40	Opção: Turismo cultural e urbano (Ana Gonçalves) ----- Opção: Arquitetura, artes e turismo (Maria Mota Almeida)	Programação e gestão de eventos (Susana Gonçalves)	GeoLab Tourism (João Reis / Joana Príncipe)
20:10-21:50	Multimédia e experiências visuais imersivas no turismo (Yuliya Pozdniak)	Gestão de projetos de turismo cultural (Vasco Nobre)	Laboratório Imersivo para o Turismo (João Reis/Maria Mota Almeida/Fernando Completo)

Observações: calendário escolar disponível em <https://www.eshte.pt/pt/artigos/formacao-avancada/turismo-cultural>

A UC GeoLab Tourism (6.ª feira - 2.º semestre) contempla uma manhã de sábado, em março de 2025. Assim, não haverá 2 sessões às 6.ªs feiras.

A UC Laboratório Imersivo para o Turismo (6.ª feira - 2.º semestre) contempla dois sábados de visita de estudo, em abril de 2025. Assim, só haverá 5 sessões às 6.ªs feiras.

Todas as sessões das 4.ªs, 5.ªs e 6.ªs feiras serão desenvolvidas a distância (plataforma Zoom)

1