

### Reunião do Conselho Técnico-Científico de 03 de março de 2023

	<b>Assunto</b>	<b>Votação</b>
1	Aprovação da ata da reunião de 03 de fevereiro de 2023   Reunião n.º 01 de 2023	<b>Unanimidade</b>
2	Propostas de alteração à distribuição do serviço docente para o ano letivo 2022-23	<b>Unanimidade</b>
3	Proposta de edital para abertura de concurso para recrutamento de um professor adjunto para a área científica de Artes, Humanidades e Línguas Estrangeiras	<b>Maioria (1 abstenção)</b>
4	Proposta de alterações ao Regulamento do Estudante Internacional da ESHTe	<b>Unanimidade</b>
5	Designação de dois vogais para o Conselho de Coordenação da Avaliação do Pessoal Docente	<b>Unanimidade</b>
6	Propostas de formações no âmbito do PRR: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pós-graduação em Turismo Literário   Aprovada por maioria dos membros presentes, com uma abstenção;</li> <li>• Pós-graduação em Turismo Cultural   Aprovada por maioria dos membros presentes, com sete abstenções;</li> <li>• Pós-graduação em Empreendedorismo e Gestão de Negócios em Turismo e Hospitalidade   Unanimidade;</li> <li>• Microcredencial em técnicas de preparação de laticínios prontos a consumir   Unanimidade.</li> </ul>	
7	Provas de Agregação e a necessidade de Atribuição/Concessão de licenças sabáticas	<b>Recomendação para revisão do Regulamento atual</b>
8	Atribuição da figura de responsável a cada unidade curricular	<b>Tópico adiado</b>
9	Análise das Implicações da aplicação ChatGPT nos modelos de avaliação	<b>Tópico adiado</b>
10	Reconhecimento do interesse público e do mérito científico do pedido de comparticipação financeira subscrito pela docente Graça Joaquim	<b>Unanimidade</b>
11	Propostas de creditações de competências no curso de licenciatura em Direção e Gestão Hoteleira	<b>Unanimidade</b>
12	Outros Assuntos: proposta de reconhecimento de currículo escolar, científico ou profissional para efeitos de ingresso no Mestrado em Food Design, do candidato Luiz Henrique dos Santos Oliveira Chagas	<b>Maioria (1 abstenção)</b>