Assinado por: **João António dos Reis**
Num. de Identificação: 07052752
Data: 2026.09.15 09:33:38+01'00'

Pós-Graduação em Interpretação e Mediação do Património e Gestão de Experiências Turísticas

Ano letivo 2026/2027

1.º Semestre

Horas	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
17:30 – 19:10	**História e Interpretação da Arte** *(Maria Mota Almeida)*	**Storytelling para Tour Guiding** *(Luís Miguel Brito)*	**Competências Interpessoais e Interculturais na Mediação do Património** *(Ezequiel Santos / Cândida Cadavez)*
19:30 – 21:10	**Design de Itinerários Turísticos** *(Maria Mota Almeida / Fernando Completo)*	**Multimédia e Experiências Visuais Imersivas no Turismo** *(Carolina Bozzi Faya)*	—

2.º Semestre

Horas	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
17:30 – 19:10	**Paisagem, Identidades e Territórios Turísticos** *(Aquilino Machado)*	**Experiências Culturais, Naturais e Criativas** *(Fernando Completo)*	**Geolab Tourism** *(Rúben Feijão)*
19:30 – 21:10	**Branding, Marketing e Empreendedorismo** *(António Eduardo Barbosa Martins)*	**Práticas Profissionais da Mediação Patrimonial** *(Luís Miguel Brito)*	**Laboratório de Experiências Turísticas** *(Maria Mota Almeida / Fernando Completo)*

Notas

Todas as sessões serão desenvolvidas online.

A UC Laboratório de Experiências Turísticas contemplará dois sábados de visita de estudo na região de Lisboa. Assim, só haverá 5 sessões desta UC às 6.as feiras. Será disponibilizada uma alternativa de avaliação para os/as estudantes que não possam participar nas visitas de estudo.