

Ano Académico: 2025/2026		Pós-graduação Turismo Literário	
Identificação da unidade curricular (UC)			
Nome:	Literatura e turismo		
Código (se aplicável):		ECTS:	5
Departamento (se aplicável):			
Área Científica da UC	Artes, Humanidades e Línguas Estrangeiras	Ano Curricular	2025-2026
Total de Horas de Trabalho:	140	Total de Horas de Contacto:	24
Identificação do docente			
Nome:	Sílvia Moreno de Jesus e Quinteiro		
Correio Eletrónico:	silvia.quinteiro@eshte.pt	Horário de atendimento:	A combinar com os/as estudantes.
Dados da UC	Português	Inglês	
Objetivos de Aprendizagem (Learning Outcomes of the curricular unit)	No final desta UC, o estudante deverá ser capaz de: (i) Distinguir um texto literário de um texto não literário; (ii) Reconhecer os textos classificáveis como literatura de turismo; (iii) Identificar o património literário associado a um autor ou a uma obra literária; (iv) Reconhecer o turismo literário como uma ferramenta de comunicação da literatura e do território; (v) Reconhecer as composições literárias como fontes complementares para o estudo da história do turismo.	At the end of this course, students should be able to: (i) Distinguish a literary text from a non-literary text; (ii) Recognize the texts classified as tourism literature; (iii) Identify the literary heritage associated with an author or a literary work; (iv) Recognize literary tourism as a tool for communicating literature and territory; (v) Recognize literary compositions as complementary sources for the study of the history of tourism.	

Conteúdos programáticos (Syllabus)	1. A literatura 1.1. O conceito de literatura 1.2. Os conceitos de texto literário e texto não literário 2. A literatura de turismo 2.1. O conceito de literatura de turismo 2.2. O corpus da literatura de turismo 3. A literatura enquanto património 4. A literatura de turismo e o turismo literário 5. Representações do turismo na literatura 5.1. A literatura como repositório da história do turismo	1. Literature 1.1. The concept of literature 1.2. The concepts of literary text and non-literary text 2. Tourist literature 2.1. The concept of tourist literature 2.2. The corpus of tourist literature 3. Literature as heritage 4. Tourism literature and literary tourism 5. Representations of tourism in literature 5.1. Literature as a repository of the history of tourism
Demonstração da coerência: conteúdos/objetivos de aprendizagem (Demonstration of the syllabus/learning objectives)	Os conteúdos programáticos incluem todos os conceitos que, de acordo com os objetivos da UC, os estudantes deverão dominar para que os possam aplicar de forma correta a novas situações, quer em contexto de investigação (artigos, dissertações) quer de aplicação prática (desenvolvimento de novos produtos e experiências de turismo literário).	The programmatic contents include all the concepts that, according to the objectives of the CU, students must master so that they can apply them correctly to new situations, either in the context of research (articles, dissertations) or practical application (development of new products and experiences of literary tourism).
Metodologia de ensino	A unidade curricular está dividida em sessões teórico-prática, sessões práticas e sessões de orientação tutorial. (i) Sessões teórico-práticas: Visando promover a reflexão sobre questões conceituais e metodológicas, estas sessões serão compostas por uma parte expositiva e por atividades que impliquem a participação ativa dos estudantes. Serão usados como recursos, entre outros, textos informativos, textos literários, ensaios, vídeos, filmes e áudios.	The curricular unit comprises theoretical-practical sessions, practical sessions and tutorial sessions. (i) Theoretical-practical sessions: These sessions will include an expositive component as well as exercises that need active engagement from students in order to foster reflection on conceptual and methodological issues. As resources, informative texts, literary texts, essays, videos, films, and audio will be used.

	(ii) Sessões práticas: Nestas sessões serão lidos e interpretados um conjunto de textos literários do ponto de vista do seu potencial para o desenvolvimento de produtos de turismo literário. Serão igualmente alvo de análise um conjunto de filmes partilhados com os estudantes. (iii) Sessões de orientação tutorial: Destinam-se a apoiar os estudantes na realização do trabalho e na sua preparação para a frequência.	(ii) Practical sessions: These sessions will be devoted to a close reading of a selection of literary texts in order to assess their potential for generating literary tourism products. A selection of films shown to students will also be evaluated. (iii) Tutorial sessions: Designed to assist students in writing their assignments.
CrITÉRIOS de avaliação (Evaluation methodologies)	Trabalho 100% (em articulação com a UC de <i>Turismo literário: teoria, práticas e casos de estudo</i>)	Assignment 100% (in articulation with the course unit of <i>Literary Tourism: Theory, Practices, and Case Studies</i>)
Demonstração da coerência: metodologias/objetivos de aprendizagem (Demonstration of the methodologies/learning objectives)	As metodologias aplicadas nesta UC têm em consideração a necessidade de clarificar os conceitos fundamentais. Por outro lado, visam motivar uma participação ativa dos estudantes nas atividades das aulas, preparando-os para o trabalho e pensamento autónomo, e melhorando a sua capacidade de comunicação.	The approaches used in this CU take into account the necessity to clarify essential concepts. On the other hand, they seek to stimulate students' active engagement in class activities, preparing them for work and autonomous thinking, and enhancing their communication skills.
Bibliografia de consulta/existência obrigatória (Bibliography/Mandatory resources)	Coelho, M. A. (2017). A relação entre turismo e literatura: uma análise crítica da conceituação de turismo literário. <i>Revista Turismo-Visão e Ação</i>, 19(1), 53-69. Kastenholz, E. (2012). Turismo e literatura: o papel da literatura como motivador e elemento do turismo cultural. <i>Revista Rosa dos Ventos-Turismo e Hospitalidade</i>, 4(2), 179-190. Martins, S. P. (2013). Turismo literário: o poder da palavra na descoberta de um destino. <i>PASOS-Revista de Turismo y Patrimonio Cultural</i>, 11(4), 59-70.	Coelho, M. A. (2017). A relação entre turismo e literatura: uma análise crítica da conceituação de turismo literário. <i>Revista Turismo-Visão e Ação</i>, 19(1), 53-69. Kastenholz, E. (2012). Turismo e literatura: o papel da literatura como motivador e elemento do turismo cultural. <i>Revista Rosa dos Ventos-Turismo e Hospitalidade</i>, 4(2), 179-190. Martins, S. P. (2013). Turismo literário: o poder da palavra na descoberta de um destino. <i>PASOS-Revista de Turismo y Patrimonio Cultural</i>, 11(4), 59-70. Quinteiro, Sílvia; Marques, Maria José (Eds.) (2024). <i>Working Definitions in Literature and Tourism: A Research Guide</i>. 2nd ed.

	Quinteiro, Sílvia; Marques, Maria José (Eds.) (2024). <i>Working Definitions in Literature and Tourism: A Research Guide</i>. 2nd ed. Faro, Portugal: CIAC / Universidade do Algarve. https://publicacoes.ciac.pt/index.php/litntour/working-definitions-in-literature-and-tourism Quinteiro, S.; Marques, M. J. (2022a). Literary Heritage and Tourism. In Dimitrios Buhalis (ed.) <i>Encyclopedia of Tourism Management and Marketing</i> (pp. 65-67). Edward Elgar Publishing. https://doi.org/10.4337/9781800377486.literary.heritage Schlüter, Regina & Alves, Paulo (2015). <i>Turismo e Literatura: Diálogos Possíveis</i>. São Paulo: Editora Senac São Paulo.	Faro, Portugal: CIAC / Universidade do Algarve. https://publicacoes.ciac.pt/index.php/litntour/working-definitions-in-literature-and-tourism Quinteiro, S.; Marques, M. J. (2022a). Literary Heritage and Tourism. In Dimitrios Buhalis (ed.) <i>Encyclopedia of Tourism Management and Marketing</i> (pp. 65-67). Edward Elgar Publishing. https://doi.org/10.4337/9781800377486.literary.heritage Schlüter, Regina & Alves, Paulo (2015). <i>Turismo e Literatura: Diálogos Possíveis</i>. São Paulo: Editora Senac São Paulo.
Palavras-chave (máximo 4):	Literatura; turismo; património literário; turismo literário	Literature; tourism; literary heritage; literary tourism