



Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR - 2024-25

Unidade Curricular: [1000006] Arquitetura e Design de Hotéis

1. Ficha da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2024-25

Unidade Curricular: [1000006] Arquitetura e Design de Hotéis

[9875] Direcção e Gestão Hoteleira (pós-laboral)

Plano Curricular	[3] Cópia de Oficial 2020	Ramo	[0] Tronco comum
Área Científica	Hotelaria e Restauração,	Obrigatória/Opcional	Sim
Ano Curricular	3	Período	S2 - 2º Semestre
ECTS	5		

Curso [9875] Direcção e Gestão Hoteleira (pós-laboral)

Plano [3] Cópia de Oficial 2020

Ramo [0] Tronco comum

Horas Contacto

(T) Teórico	0036:00 Semanais
(TP) Teórico Prático	0018:00 Semanais
(TC) Trabalho de campo	0005:00 Por Período
(S) Seminário	0002:00 Por Período
(OT) Orientação e tutorial	0010:00 Semanais

Horas dedicadas (Trabalho não acompanhado)

0051:00

Total de horas de trabalho (Horas de contacto + horas dedicadas)

0140:00

4. Docentes

Docentes Responsáveis

Nome SÍLVIA GONÇALVES SUAREZ

5. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

- Abordagem na perspectiva do decisor de empresas hoteleiras. Sensibilizar para os aspetos da conceção e gestão de hotéis.
- Criar uma visão coerente e articulada, desde as fases iniciais de projeto à exploração.

- iii. Simultaneamente, lançar as bases para o desenvolvimento de uma cultura técnica da edificação e introduzir conceitos-base de projeto.
- iv. Estabelecer linguagem comum e sensibilizar para problemas de organização funcional e equipamento em hotéis
- v. Apresentação de exemplos práticos de projetos; estudo de casos.

6.Learning Outcomes of the curricular unit

- i. Approach in the perspective of the decision maker of hotel companies. To raise awareness for the design and management aspects of hotels.
- ii. To create a coherent and articulated vision, from the initial stages of design to operation.
- iii. Simultaneously, to lay the foundation for the development of a technical culture of building and to introduce basic concepts of design.
- iv. To establish a common language and to raise awareness for problems of functional organization and equipment in hotels
- v. Presentation of practical examples of projects; Case Studies.

7.Conteúdos programáticos

ARQUITECTURA

- 1. Apresentação. Modelo de funcionamento da UC. Programa. Objectivos. Avaliação.
- 2. Introdução à Arquitectura Hoteleira. Tendências, tipologias e casos de estudo. Exemplos
- 3. A organização funcional de hotéis, discussão programática. Configuração de unidades hoteleiras: estratégia e objectivos; grupos funcionais; gestão do espaço. Introdução à organização dos pisos.
- 4. Alojamento, pisos de quartos. Estratégia e objectivos, organização, dimensionamento. Unidades de alojamento, tipo.
- 5. Áreas comuns de público. Estratégia e objectivos, organização, dimensionamento.
- 6. Áreas de serviço e áreas técnicas. Estratégia e objectivos, organização, dimensionamento.
- 7. Estudo de casos, apoiados em elementos de projeto.
- 8. Sustentabilidade e Acessibilidade para todos nos Edifícios Hoteleiro

ENGENHARIA

- I. Introdução
- II. Gestão de Energia
- III. Instalações Técnicas dos Edifícios Hoteleiros
- IV. Gestão de Manutenção

V. Segurança

VI. Gestão de Mão-de-obra

VII. Do Projeto à Gestão Técnica de Edifícios - GTE

8.Syllabus

ARCHITECTURE

i. Presentation. Model of operation of the CU. Program. Objectives. Evaluation.

ii. Introduction to Hotel Architecture. Trends, typologies and case studies. Examples

iii. The functional organization of hotels, programmatic discussion. Configuration of hotel units: strategy and objectives; functional groups; management of space. Introduction to the floor layout.

iv. Accommodation, "room" floors. Strategy and objectives, organization, sizing. Room models.

v. Public common areas. Strategy and objectives, layout, sizing.

vi. Service areas and technical areas. Strategy and objectives, layout, sizing.

vii. Case studies, supported by design elements.

viii. Sustainability and in Accessibility for everyone in hotel buildings

ENGINEERING

I. Introduction

II. Power management

III. Technical Installations of Hotel Buildings

IV. Maintenance Management

V. Safety

VI. Manpower Management

VII. From Project to the Technical Management of Buildings - TMB

9.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos programáticos encontram-se organizados numa lógica sequencial sustentada, num primeiro momento, no enquadramento conceptual e princípios fundamentais para a compreensão da problemática, garantindo-se assim o desenvolvimento da competência de interpretação e reflexão do discente.

Num segundo momento e de modo a facultar aos discentes uma visão global sobre a participação do gestor hoteleiro nas decisões de projeto, abordam-se as principais características dos programas do edificado hoteleiro e as tendências recentes em Portugal.

Por fim, a consolidação e aplicação dos contextos, visando o desenvolvimento da capacidade crítica e de interpretação são consagrados através da análise de diferentes estudos de caso no domínio do projeto em hotelaria

10.Demonstration of the syllabus coherence with the curricula unit's learning objectives

The syllabus contents are organized in a sequential logic based on the conceptual framework and fundamental principles for understanding the problematic of hotel design, thus guaranteeing the student's competence to interpret and reflect.

Secondly, in order to provide students with an overall view of the hotel manager's participation in project decisions, the main features of hotel development programs and recent trends in Portugal are discussed.

Finally, the consolidation and application of the contexts, aimed at the development of critical capacity and interpretation are consecrated through the analysis of different case studies in the field of hotel design.

11.Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- i. Exposição oral, apoiada em elementos gráficos e diapositivos;
- ii. Interação com os alunos, em debates e discussões sobre os temas apresentados;
- iii. Apoio de casos de estudo;
- iv. Acompanhamento / tutoria da investigação empírica desenvolvida pelos alunos.

a) A avaliação contínua no semestre:

- A. Teste de Avaliação: 50%
- B. Trabalho de investigação 1, em grupo: 10%
- C. Trabalho de investigação 2, em grupo: 40%

Nota1 : Aproveitamento com média igual ou superior a 10 valores (escala 1-20), desde que não se obtenha menos de 8 valores em qualquer dos elementos.

Nota2 : É Obrigatória a realização das 3 (três) fases da avali. cont.

Nota3 : É Obrigatória a presença em algumas aulas pontuais (datas indicadas no decurso do semestre). No caso de alunos inscritos ao abrigo do art.º 29º do Regulamento Académico da ESHTe (alunos devem informar escrito 15 dias após o início semestre) a falta deverá ser justificada e reagendada.

b) Exame final

Em alternativa à avaliação contínua, os alunos poderão optar por exame final.

12.Teaching methodologies (including evaluation)

- i. Oral presentation, supported by graphic elements and slides;

- ii. Interaction with students, in debates and discussions on the topics presented;
- iii. Case studies support;
- iv. Mentoring / tutorials on empirical research developed by students.

a) The assessment will be continuous throughout the semester.

A. Assessment Test: 50%

B. Research work 1, in group: 10%

C. Research work 2, in group: 40%

Note 1: A passing grade requires an average of 10 or higher (on a 1-20 scale), provided no individual component receives a grade lower than 8.

Note 2: Completing all three stages of continuous assessment is mandatory.

Note 3: Attendance is mandatory for certain specific classes (dates to be indicated during the semester). For students enrolled under Article 29 of the Academic Regulat. ESHTe (students must notify in writing 15 days after the start of the semester), absences must be justified and rescheduled.

b) Final exam

As an alternative to continuous assessment, students may opt to take a final exam.

13. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade

A Unidade Curricular visa inicialmente providenciar as referências e ferramentas conceituais necessárias à compreensão da problemática da concepção de uma unidade hoteleira. Esta fase do processo de ensino é garantida através de um conjunto de aulas de enquadramento teórico e prático.

Como segundo domínio de objetivos, relacionados com metodologias interventivas em problemas concretos de concepção, o programa de ensino inclui blocos de sessões focadas na análise de áreas funcionais específicas, sua concepção e gestão operacional. Estas são consolidadas através da elaboração de um trabalho de grupo, consistindo numa análise crítica de plantas de unidades hoteleiras existentes, bem como análises de casos de estudo apresentados.

14. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The curricular unit aims initially to provide students with the references and conceptual tools needed to understand the problems of hotel design. This stage of the teaching process is guaranteed through a block of framework classes, of theoretical and expository nature.

Aiming at a second domain of objectives related to intervention-action methodologies in concrete design problems, the teaching program includes blocks of sessions focused on the analysis of specific functional areas, their design and operational management. These are consolidated through the elaboration of a group work of critical analysis of an existing hotel blueprints, as well as through the analysis of case studies presented by the teachers.

15. Bibliografia de consulta/existência obrigatória | Bibliography (Mandatory resources)

ARQUITETURA

Boavida-Portugal, Luís (2016) A gestão hoteleira e a Arquitetura de hotéis. Publituris nº 1322, 22.07.2016, pp. 034

deRoos, J. A. (2011) Planning and programming a hotel. Cornell University, SHA

Knapp, Frederic (1995) Hotel Renovation Planning and Design. McGraw-Hill, New York

Lawson, Fred R. (2007) Hotels and Resorts. Planning, Design and Refurbishment. Architectural Press, Elsevier, UK

Penner, R. H., Adams, L. & Robson, S. K. A. (2012) Hotel Design. Planning and development. W.W. Norton & Company, New York, 2nd edition

Botelho, Gabriela (2007) Luxo e Charme na Hotelaria em Portugal G

RJET

Class slides

ENGENHARIA

W.P. Jones, Eng.^a de Ar Condicionado, Editora Campus LTDA, RJ

W. Pohlmann, Manual de Técnica Frigorífica, Ediciones Omega, S.A. Barcelona

Norberto Duarte, Gestão do Equipamento Hoteleiro, INFT/DATFE, RTL

Poulain, J P et Larrose, G., Traité d'Ingénierie Hôtelière, Éditions Jacques Lanore

Tutt, P. and Adler, D., New Metric Handbook, Planning and Design Data, British Library CPD

16. Metodologias de ensino (inclui avaliação) em situação de possível transição para o ensino à distância ou sistema misto no âmbito da pandemia COVID19)

Em âmbito de eventual pandemia o ensino será dado à distância sendo sempre preferencial o máximo de aulas mistas.