

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DE CURSO - Ano 2018/19

Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

Gestão do Lazer e Animação Turística



Estoril, dezembro de 2020

Mário Silva

Diretor do Curso de Gestão do Lazer e Animação Turística

ÍNDICE GERAL

Introdução	6
1. Acesso ao curso.....	8
1.1. EVOLUÇÃO DA PROCURA E DA OFERTA	8
1.2. CANDIDATOS E VAGAS NO ANO DE 2018/2019	9
2. Estudantes inscritos	10
3. Estudantes que concluíram o curso	11
4. Abandono escolar	13
5. Distribuição das classificações nas unidades curriculares	13
6. Análise de indicadores de sucesso escolar.....	19
6.1. SUCESSO ESCOLAR POR ANO CURRICULAR	19
6.2. SUCESSO ESCOLAR POR UNIDADE CURRICULAR.....	19
6.3. SUCESSO ESCOLAR POR ÁREA CIENTÍFICA	24
7. Mobilidade e nível de internacionalização	25
8. Formação-ação e projetos de aplicação curriculares.....	25
8.1. FORMAÇÃO PRÁTICA	25
8.2. ESTÁGIOS CURRICULARES	25
8.3. VISITAS DE ESTUDO	26
8.4. PROJETOS DE ÂMBITO CURRICULAR	27
Projetos curriculares em Artes e Espetáculos	28
Projetos curriculares em Desporto e Turismo de Aventura	28
Projetos curriculares de 3.º ano	30
9. Comissão Científica e Comissão Pedagógica de Curso.....	35
10. Conclusão e considerações finais.....	35

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Evolução dos candidatos e colocados nas primeiras fases de candidatura aos cursos de GLAT	8
Figura 2 Médias dos últimos colocados pelo contingente geral nos cursos de GLAT de 2007/08 a 2017/18	9
Figura 3 Aulas práticas em GLAT	25
Figura 4 Projetos de aplicação na UC de PGAT em 2018/2019	30

ÍNDICE DE QUADROS

Quadro 1 Notas médias de candidatura e dos últimos colocados pelo contingente geral em 2018/2019	9
Quadro 2 Vagas, candidatos, colocados e inscritos nos cursos de GLAT em 2018/2019	10
Quadro 3 Concursos e regimes especiais em 2018/2019	10
Quadro 4 Alunos inscritos e distribuição por género em 2018/2019	11
Quadro 5 Distribuição dos alunos por idade em 2018/2019	11
Quadro 6 Distribuição dos alunos por ano escolar em 2018/2019.....	11
Quadro 7 Evolução dos diplomados em GLAT	12
Quadro 8 Diplomados e índice de sucesso em 3 anos 2018/2019	12
Quadro 9 Distribuição das classificações finais dos diplomados em 2018/2019.....	12
Quadro 10 Distribuição dos alunos inscritos e desistentes em 2018/2019	13
Quadro 11 Avaliação por unidade curricular no primeiro ano escolar em 2018/2019	14
Quadro 12 Avaliação por unidade curricular no segundo ano escolar em 2018/2019	15
Quadro 13 Avaliação por unidade curricular no terceiro ano escolar em 2018/2019.....	16
Quadro 14 UC com maior e menor média de classificação em avaliação contínua em 2018/2019	17
Quadro 15 UC com maior diferença de classificação média em avaliação contínua por curso em 2018/2019	18
Quadro 16 Alunos inscritos, desistentes, avaliados e aprovados, nos cursos de GLAT em 2018/2019.....	19
Quadro 17 Taxa de aprovação por ano letivo em 2018/2019	20
Quadro 18 Unidades curriculares com menor taxa de aprovação em 2018/2019	20
Quadro 19 UC com maior diferença de taxa de aprovação entre regimes em 2018/2019	20
Quadro 20 Unidades curriculares com maior taxa de aprovação em 2018/2019	21
Quadro 21 Taxa de aprovação por UC no primeiro ano em 2018/2019	22
Quadro 22 Taxa de aprovação por unidade curricular no segundo ano em 2018/2019	23

Quadro 23 Taxa de aprovação por unidade curricular no terceiro ano em 2018/2019	24
Quadro 24 Taxa de aprovação por área científica em 2018/2019.....	24
Quadro 25 Áreas em que os alunos de GLAT realizaram estágio em 2018/2019	26
Quadro 26 Visitas de estudo realizadas em cada um dos cursos de GLAT em 2018/2019.....	27
Quadro 27 Projetos de aplicação na UC de Desporto e Turismo de Aventura em 2018/2019.....	29
Quadro 28 Projetos curriculares de 3.º ano em 2018/2019	32

LISTA DE ABREVIATURAS

CAC	Coordenador de Área Científica
CAE	Comissão de Avaliação Externa
CCC	Comissão Científica de Curso
CET	Curso de Especialização Tecnológica
CPAQ	Conselho para a Avaliação e Qualidade
CPC	Comissão Pedagógica de Curso
CTC	Conselho Técnico-Científico
DC	Diretor de Curso
ECTS	European Credit Transfer System
EF	Eficiência Formativa (razão entre os aprovados e os inscritos)
ESHTE	Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril
GLAT	Gestão do Lazer e Animação Turística, ou conjunto dos cursos de GLAT
GLAT Dia / GD	Curso de Gestão do Lazer e Animação Turística em regime diurno
GLAT PL / GN	Curso de Gestão do Lazer e Animação Turística em regime pós-laboral
PALOP	Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa
PL	Pós-laboral
RAIDES	Registo de Alunos Inscritos e Diplomados do Ensino Superior
SA	Serviços Académicos
TA	Taxa de Aprovação (relação entre os aprovados e os avaliados)
UC	Unidade Curricular

Introdução

O curso de Gestão do Lazer e Animação Turística (GLAT) teve a sua primeira edição no ano de 2001-2002 segundo um modelo de licenciatura bietápica, que deu lugar ao regime de Bolonha em 2004-2005. No ano letivo de 2007-2008 a escola passou também a oferecer o curso em regime pós-laboral (PL), com 40 vagas para cada um dos cursos (dia e PL), às quais acrescem algumas para os concursos especiais.

O presente relatório de atividades do curso de Gestão do Lazer e Animação Turística (GLAT) reporta-se ao ano letivo 2018/2019 e é apresentado em cumprimento dos Estatutos da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril (ESHTE). A sua estrutura foi estabelecida em articulação com os restantes relatórios de curso das licenciaturas da ESHTE, seguindo os pontos enumerados no artigo 58º dos Estatutos da escola:

- a) Número de estudantes que: (i) ingressaram no curso (acesso); (ii) concluíram o curso; (iii) se inscreveram no curso; (iv) abandonaram os estudos;
- b) Distribuição das classificações nas unidades curriculares do curso;
- c) Número de créditos ECTS aprovados por estudante;
- d) Distribuição das classificações finais;
- e) Tempos necessários para conclusão do curso;
- f) Resultados dos inquéritos realizados a estudantes e docentes, nomeadamente acerca da qualidade do ensino e de aferição do número de horas de trabalho por unidade curricular;
- g) Decisões da comissão científica e da comissão pedagógica.

Os dados necessários para a elaboração deste relatório foram recolhidos ou disponibilizados pelos Serviços Académicos, por outros serviços da escola, pelos docentes e diretamente pelo diretor de curso, incluindo-se ainda a informação decorrentes das reuniões da Comissão Pedagógica e da Comissão Científica dos Cursos. Considerando que não foi possível ter acesso a dados e informação que permita dar cumprimento a todos pontos referidos anteriormente, este relatório não apresenta resultados referentes a:

- Número de créditos ECTS aprovados por estudante - segundo a informação fornecida pelos serviços académicos, atualmente não é possível proceder-se ao registo e exportação desta informação;
- Resultados dos inquéritos realizados a estudantes e docentes, que foram alvo de aplicação pelo Conselho para a Avaliação e Qualidade (CPAQ), sendo a análise dos mesmos realizada no relatório elaborado por este Conselho.

Por sua vez, foram incluídos dados e informação sobre diversos outros aspetos considerados relevantes para a avaliação do curso, nomeadamente diversos indicadores do sucesso escolar e informações

complementares particulares do curso de GLAT, que se consideram importantes para uma visão mais abrangente do curso.

No último capítulo apresentam-se as considerações finais do relatório, seguidas de um conjunto de anexos.

Embora existam dois cursos de GLAT, um em regime diurno e outro pós-laboral, considerou-se mais adequado que estes fossem tratados em conjunto, privilegiando-se a apresentação dos dados tanto no conjunto dos dois cursos como de forma individualizada. Neste sentido, adota-se a designação GLAT para o conjunto dos dois cursos, GLAT Dia (ou GD) para o curso em regime diurno e GLAT PL (ou GN) para o curso em regime pós-laboral.

1. Acesso ao curso

1.1. Evolução da procura e da oferta

Como se pode constatar pela observação da figura 1, a procura do curso tem vindo a manter-se bastante elevada ao longo dos anos do curso, traduzindo-se numa relação muito expressiva entre a procura e a oferta. Em 2018/2019 verifica-se uma ligeira redução face ao ano anterior para ambos os cursos.

É de salientar o aumento significativo dessa procura desde o ano de 2015/16 para ambos os cursos (Dia e PL), que apesar da recente redução se expressa na procura atual de cerca de 8 vezes superior à oferta para GLAT Dia e cerca de 5 vezes superior à oferta para GLAT PL.

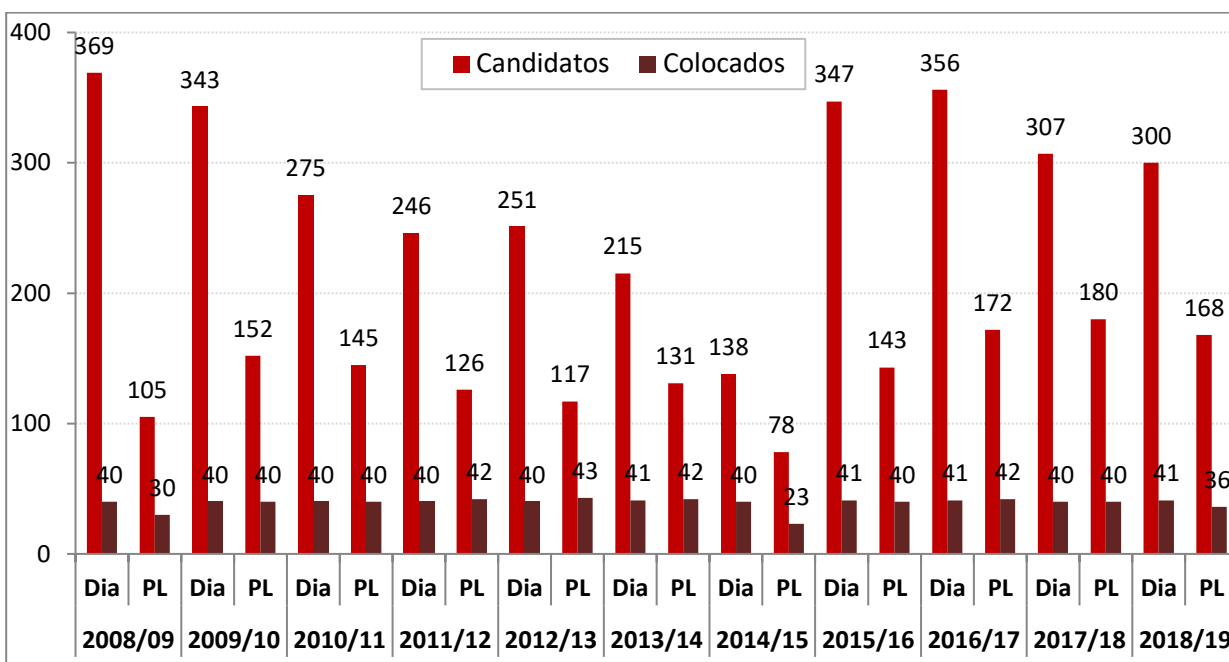


Figura 1 | Evolução dos candidatos e colocados nas primeiras fases de candidatura aos cursos de GLAT (Fonte: SA)

Relativamente às médias do último colocado pelo contingente geral (Figura 2), estas têm-se mantido elevadas, geralmente acima dos 14,0 valores para o curso GLAT Dia e, excetuando a primeira fase do primeiro ano deste curso (2007/2008), superiores a 11,2 valores no curso de GLAT PL, sendo que, dos candidatos a GLAT PL, um grande número de candidatos teve como primeira opção GLAT Dia.

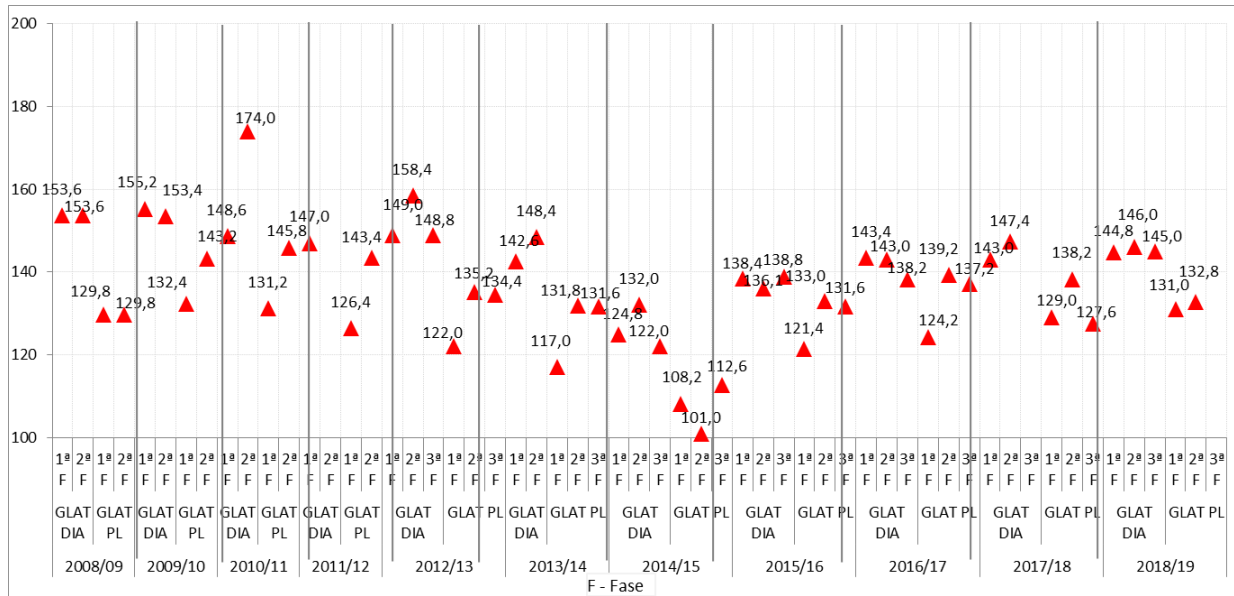


Figura 2 | Médias dos últimos colocados pelo contingente geral nos cursos de GLAT de 2007/08 a 2017/18 (Fonte: SA)

No ano de 2018/2019 a nota média de candidatura do último colocado pelo contingente geral foi bastante elevada, atingindo em GLAT Dia os 144,8 valores na primeira fase, enquanto em GLAT PL foi de 131,0 valores (Quadro 1). Estes valores, semelhantes ao ano anterior, reforçam a tendência positiva após os valores mais baixos de sempre no ano letivo de 2014/2015.

Quadro 1 | Notas médias de candidatura e dos últimos colocados pelo contingente geral em 2018/2019 (Fonte: SA)

	GLAT Dia			GLAT PL		
	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
Nota média do último colocado	144,8	146,0	145,0	131,0	132,8	-

1.2. Candidatos e vagas no ano de 2018/2019

Na primeira fase de acesso ao curso de GLAT para o ano letivo 2018/2019 verificou-se uma procura de 307 candidatos para o curso de GLAT Dia e 180 para o curso de GLAT PL, que concorreram a 40 vagas disponibilizadas em ambos os cursos (Quadro 2). Em comparação com o ano anterior, na primeira fase de candidatura é de assinalar a diminuição do número de candidatos no curso diurno (de 356 para 307) e o aumento no curso pós-laboral (de 172 para 180).

Como nem todos os colocados se matricularam em ambos os cursos, sobraram ainda vagas para as fases seguintes.

A justificação de não terem sido preenchidas todas as vagas disponíveis em GLAT Dia e GLAT pós-laboral deveu-se ao facto de se verificar candidatos dos recolocados na última fase.

Quadro 2 | Vagas, candidatos, colocados e inscritos nos cursos de GLAT em 2018/2019 (Fonte: SA)

	GLAT Dia			GLAT PL			GLAT
	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	
Vagas	40	5	2	35	9	0	-
Candidatos	300	90	27	168	70	-	
Colocados	41	7	2	36	11	-	
Matriculados	36	5	1	27	11	-	
Total inscritos	40			34			74
Inscritos concursos especiais	8			3			11
Total inscritos	48			37			85

O total de inscritos considerou ainda os 11 colocados que ingressaram via concursos especiais, dos quais 8 em GLAT Dia e 3 em GLAT PL (Quadro 3).

Quadro 3 | Concursos e regimes especiais em 2018/2019 (Fonte: SA)

	GLAT Dia			GLAT PL		
	Vagas	Candidatos	Matriculados	Vagas	Candidatos	Matriculados
Função Pública	N.d.	0	0	N.d.	0	0
Diplomática Portuguesa no Estrangeiro	N.d.	0	0	N.d.	0	0
Portugueses Bolseiros e Funcionários Públicos no Estrangeiro	N.d.	0	0	N.d.	0	0
Timor	N.d.	0	0	N.d.	0	0
PALOP	1/país	0	0	1/país	0	0
Atleta de alta competição	N.d.	0	0	N.d.	0	0
Regressos	s/ limites	1	1	s/ limites	6	6
Mudança de curso	8	8	6	7	1	0
Titulares curso superior	1	0	0	1	1	1
Concursos especiais > 23	2	2	2	2	3	2
Concursos especiais CET ATNA	0	0	0	0	0	0
Concursos especiais CET Náutico	0	0	0	0	0	0
Total	-	11	9	-	11	9

2. Estudantes inscritos

No ano letivo de 2018/2019 estavam inscritos 264 alunos em GLAT, dos quais 140 em GLAT Dia e 124 em GLAT pós-laboral (Quadro 4), um número ligeiramente superior ao obtido no ano letivo anterior (257).

Quanto à distribuição dos alunos por género, predomina o género feminino representando 64,3% em GLAT Dia e 58,1% GLAT pós-laboral (Quadro 4).

Quadro 4 | Alunos inscritos e distribuição por género em 2018/2019 (Fonte: RAIDES)

GÉNERO	GLAT Dia		GLAT PL		GLAT	
M	50	35,7%	52	41,9%	102	38,6%
F	90	64,3%	72	58,1%	162	61,4%
TOTAL	140	100%	124	100%	264	100%

No que se refere à distribuição etária dos alunos, em ambos os cursos a idade média é relativamente baixa, tendo 93,5% dos alunos idade inferior a 25 anos no curso de GLAT Dia, um valor que se situa nos 84,6% no curso de GLAT PL (Quadro 5).

Quadro 5 | Distribuição dos alunos por idade em 2018/2019 (Fonte: RAIDES)

GLAT Dia				GLAT PL			
Anos	%	Anos	%	Anos	%	Anos	%
≤ 18	13,7%	24	4,3%	≤ 18	9,8%	24	8,1%
19	19,4%	25-29	4,3%	19	13,0%	25-29	7,3%
20	28,1%	30-34	1,4%	20	18,7%	30-34	5,7%
21	14,4%	>34	0,7%	21	20,3%	>34	2,4%
22	10,8%	Total	100%	22	6,5%	Total	100%
23	2,9%			23	8,1%		

Em relação à distribuição dos alunos por ano escolar, representada no quadro 6, destaca-se a discrepância entre o número de alunos no segundo ano e no terceiro ano, em particular no curso de GLAT Dia. Esta situação provavelmente configura uma maior taxa de retenção no segundo ano do curso.

Quadro 6 | Distribuição dos alunos por ano escolar em 2018/2019 (Fonte: RAIDES)

	1º ano	2º ano	3º ano	Total
GLAT Dia	50	49	41	140
GLAT PL	43	38	43	124
GLAT	93	87	84	264

3. Estudantes que concluíram o curso

A licenciatura em GLAT funciona desde o ano letivo de 2001/2002, tendo a escola passado a oferecer também, no ano letivo de 2007/2008, o curso em regime pós-laboral, alargando-se simultaneamente o número de vagas no regime diurno. Os primeiros licenciados do atual curso em regime diurno surgiram no ano letivo 2006/2007 e em regime pós-laboral no final do ano letivo de 2009/2010 (Quadro 7).

Quadro 7 | Evolução dos diplomados em GLAT (Fonte: SA)

	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
GLAT Dia	17	31	33	25	28	15	24	36	38	19	27	35
GLAT PL	-	-	10	12	22	20	22	22	36	19	18	35
GLAT	17	31	43	37	50	35	46	58	74	38	45	70

No que se refere aos alunos que terminaram a licenciatura no final de 2018/2019, verificou-se um aumento global dos licenciados (Quadro 7).

Os 35 alunos diplomados no curso diurno em 2018/19, correspondem a uma taxa de diplomados de 85,4% (ponderação entre diplomados e inscritos no 3º ano) e um índice de sucesso de 0,74 (alunos que realizaram o curso em 3 anos). No curso PL a taxa de diplomados foi de 81,4% e o índice de sucesso de 0,48 (Quadro 8).

Quadro 8 | Diplomados e índice de sucesso em 3 anos 2018/2019 (Fonte: SA)

	Diplomados	Inscritos 3º ano	Taxa diplomados 3º ano	Índice sucesso (3 anos)	Classificação média conclusão
GLAT Dia	35	41	0,854	0,743	13,71
GLAT PL	35	43	0,814	0,486	13,03
GLAT	70	84	0,833	0,614	13,37

No que se refere aos 35 licenciados no curso GLAT PL: 21 são do género feminino e 14 do masculino; 17 realizaram o curso em três anos; 10 concluíram o curso em quatro anos; 8 em cinco anos; 13,03 valores foi a classificação final média. Quanto aos 35 licenciados no curso GLAT Dia: 21 são do género feminino e 14 do masculino; 26 realizaram o curso em três anos; 7 concluíram o curso em quatro anos e 2 em cinco anos; 13,71 foi a classificação média (Quadro 8).

As classificações finais dos alunos que concluíram o curso variaram entre os 12 e os 16 valores, sendo a média GLAT Dia de 13,71 valores, ligeiramente superior à do curso de GLAT PL que foi de 13,03 valores (Quadro 9).

Quadro 9 | Distribuição das classificações finais dos diplomados em 2018/2019 (Fonte: SA)

Classificação	GLAT Dia	GLAT PL	Total
≤ 11	0	0	0
12	3	8	11
13	13	20	33
14	11	5	16
15	7	2	9
≥ 16	1	0	1
Média	13,71	13,03	13,37

4. Abandono escolar

No ano letivo de 2018/2019, a taxa de desistência foi de 10,0% em GLAT Dia (14 desistências) e de 21,8% em GLAT PL (27 desistências), sendo em particular mais elevada no primeiro ano do curso (Quadro 10).

Quadro 10 | Distribuição dos alunos inscritos e desistentes em 2018/2019 (Fonte: SA)

		Inscritos		Desistências		
		N.º	%	N.º	%	Taxa (%)
GLAT Dia	1ºAno	50	35,7%	6	42,9%	12,0%
	2ºAno	49	35,0%	6	42,9%	12,2%
	3ºAno	41	29,3%	2	14,3%	4,9%
	Total	140	53,0%	14	34,1%	10,0%
GLAT PL	1ºAno	43	34,7%	14	51,9%	32,6%
	2ºAno	38	30,6%	9	33,3%	23,7%
	3ºAno	43	34,7%	4	14,8%	9,3%
	Total	124	47,0%	27	65,9%	21,8%
GLAT	Total	264	-	41	-	15,5%

5. Distribuição das classificações nas unidades curriculares

No que se refere à classificação média por unidade curricular, nos quadros 11, 12 e 13 são apresentadas as médias das classificações obtidas por ano escolar nos diferentes regimes de avaliação (avaliação contínua, exame de recurso e exame de trabalhador estudante), assim como o número de inscritos, avaliados, aprovados e reprovados. Os dados disponibilizados pelos Serviços Académicos para o ano letivo em análise não permitiram uma diferenciação dos não avaliados, juntando os avaliados com avaliação negativa e os não avaliados (por desistência, excesso de faltas ou não realização de elementos de avaliação) num único grupo designado por reprovados. Este facto limita uma avaliação mais criteriosa do sucesso escolar e a análise das razões do insucesso, o que se reflete numa dificuldade acrescida na tomada de medidas com objetivo de melhorar o sucesso escolar.

Quadro 11 | Avaliação por unidade curricular no primeiro ano escolar em 2018/2019 (Fonte: SA)

UC 1º Ano	GLAT Dia							GLAT PL						
	Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média			Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média		
					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante
Anatomofisiologia	63	63	38	25	9,88	7,00	6,00	71	71	44	27	10,28	5,26	8,75
Animação Cultural	52	52	43	9	14,41	-	-	37	37	31	6	14,74	-	-
Animação Desportiva I	54	54	39	15	11,71	8,85	-	50	50	26	24	10,39	9,05	-
Cultura Portuguesa	48	48	45	3	14,98	15,00	-	37	37	35	2	15,09	12,00	-
Gestão Empresarial	48	48	42	6	13,61	-	-	36	36	30	6	13,70	-	-
Introdução ao Turismo	50	50	39	11	11,90	6,00	-	40	40	39	1	11,76	10,00	-
LE I (Alemão)	7	7	6	1	14,17	-	-	4	4	4	0	13,00	13,00	-
LE I (Espanhol)	17	17	13	4	13,67	4,00	-	19	19	18	1	12,94	9,25	-
LE I (Francês)	17	17	13	4	13,69	-	-	12	12	10	2	12,90	-	-
LE I (Inglês)	57	57	45	12	13,70	8,00	-	47	47	37	10	12,46	7,50	-
LE I (Italiano)	13	13	11	2	11,55	11,00	-	8	8	5	3	9,67	7,00	-
LE II (Alemão)	8	8	7	1	13,67	-	-	3	3	1	2	10,00	-	-
LE II (Espanhol)	15	15	13	2	14,64	13,00	-	17	17	11	6	10,75	7,50	-
LE II (Francês)	18	18	11	7	12,60	-	-	12	12	9	3	12,88	-	-
LE II (Inglês)	53	53	37	16	13,95	7,00	-	43	43	34	9	12,24	11,80	-
LE II (Italiano)	12	12	7	5	12,33	11,50	-	8	8	5	3	11,50	-	-
Met. e Prática de AT	49	49	38	11	12,52	7,27	-	38	38	32	6	9,47	9,80	-
Organização Empresarial	49	49	44	5	13,80	13,00	-	37	37	36	1	13,42	11,00	-
Sem. de Metodologia	53	53	46	7	12,98	10,83	-	45	45	39	6	14,59	12,00	-
Tecn. e Sist. de Inform. I	51	51	40	11	13,48	9,00	-	46	46	35	11	11,52	7,75	-
Tecn. e Sist. de Inform. II	60	60	45	15	11,59	10,33	11,00	54	54	37	17	13,30	8,67	-
Média	38	38	30	8	13,1	9,5	-	32	32	25	7	12,2	9,4	8,8
Mínimo	7	7	6	1	9,9	4,0	-	3	3	1	0	9,5	5,3	8,8
Máximo	63	63	46	25	15,0	15,0	-	71	71	44	27	15,1	13,0	8,8

Quadro 12 | Avaliação por unidade curricular no segundo ano escolar em 2018/2019 (Fonte: SA)

UC 2º Ano	GLAT Dia							GLAT PL						
	Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média			Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média		
					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante
Animação Desportiva II	44	44	27	17	12,94	6,50	-	53	53	29	24	11,16	6,64	7,30
Artes e Espetáculos	37	37	36	1	14,60	-	14,00	26	26	25	1	13,92	-	-
Cinesiologia	54	54	38	16	9,88	7,94	10,05	48	48	25	23	8,26	7,48	8,75
Desporto e Turismo Aventura	48	48	44	4	14,59	-	-	36	36	27	9	12,96	5,00	-
Estágio I	36	36	33	3	17,88	18,16	-	25	25	20	5	18,20	-	-
Fisiologia do Exercício	50	50	35	15	10,77	10,20	10,00	42	42	24	18	9,61	8,78	10,00
Gestão do Risco	51	51	34	17	13,08	9,33	8,50	40	40	21	19	11,85	8,47	13,00
LE III (Alemão)	3	3	3	0	16,33	-	-	0	0	0	0	-	-	-
LE III (Espanhol)	22	22	21	1	12,60	12,00	-	19	19	17	2	9,94	12,17	14,00
LE III (Francês)	11	11	8	3	12,22	9,00	14,00	15	15	11	4	10,44	12,00	14,00
LE III (Inglês)	47	47	41	6	14,00	8,50	13,00	28	28	23	5	12,04	7,40	11,50
LE III (Italiano)	3	3	2	1	10,67	-	-	2	2	1	1	14,00	-	-
LE IV (Alemão)	2	2	2	0	14,67	-	-	1	1	1	0	12,00	-	-
LE IV (Espanhol)	22	22	19	3	12,18	12,00	13,00	21	21	15	6	10,07	10,86	4,00
LE IV (Francês)	10	10	7	3	14,00	12,50	-	12	12	10	2	10,63	11,00	14,00
LE IV (Inglês)	44	44	35	9	13,44	9,00	6,00	31	31	22	9	11,65	10,00	-
LE IV (Italiano)	3	3	2	1	12,50	-	-	3	3	1	2	12,00	-	-
Psicologia do Lazer	36	36	33	3	15,67	-	-	27	27	21	6	13,14	-	-
Sistemas de Inf. Geográfica	55	55	36	19	13,24	8,44	-	47	47	25	22	11,71	7,50	12,00
Territórios de Lazer I	44	44	34	10	11,17	7,50	-	29	29	24	5	10,23	6,17	6,00
Territórios de Lazer II	37	37	31	6	11,19	9,50	-	29	29	22	7	10,59	10,75	-
Média	31	31	25	7	13,2	10,0	11,1	25	25	17	8	11,7	8,9	10,4
Mínimo	2	2	2	0	9,9	6,5	6,0	0	0	0	0	8,3	5,0	4,0
Máximo	55	55	44	19	17,9	18,2	14,0	53	53	29	24	18,2	12,2	14,0

Quadro 13 | Avaliação por unidade curricular no terceiro ano escolar em 2018/2019 (Fonte: SA)

UC 3º Ano	GLAT Dia							GLAT PL						
	Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média			Inscritos	Avaliados	Aprovados	Reprovados	Média		
					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante					Avaliação contínua	Época de recurso	Trabalhador estudante
Animação em Emp. Turísticos	41	41	41	0	12,87	10,33	-	28	28	27	1	11,83	10,67	-
Animação Tur. e Desenv. Local	39	39	39	0	12,20	10,00	14,00	29	29	28	1	11,81	-	-
Estágio II	43	43	37	6	16,28	17,47	16,00	34	34	31	3	18,04	18,25	17,00
Ética e Responsabilidade Social	39	39	38	1	16,54	14,00	-	31	31	29	2	14,17	-	-
Gestão de Equip. de Lazer	38	38	38	0	12,97	-	-	32	32	29	3	12,21	6,50	8,50
Gestão e Programação Cultural	37	37	37	0	13,54	15,00	-	31	31	31	0	13,59	11,50	-
LE V (Alemão)	4	4	4	0	15,80	-	-	3	3	3	0	10,67	9,00	-
LE V (Espanhol)	22	22	19	3	10,31	11,75	10,00	20	20	18	2	10,05	12,11	-
LE V (Francês)	6	6	6	0	12,17	-	-	8	8	8	0	10,02	11,33	-
LE V (Inglês)	36	36	34	2	13,22	10,50	14,00	30	30	30	0	10,08	12,00	10,00
LE V (Italiano)	6	6	6	0	14,00	13,00	10,00	2	2	1	1	10,00	-	-
LE VI (Alemão)	3	3	3	0	15,50	-	-	3	3	3	0	10,66	-	-
LE VI (Espanhol)	18	18	17	1	12,94	13,00	11,00	17	17	17	0	11,58	11,00	-
LE VI (Francês)	6	6	6	0	12,33	-	-	8	8	8	0	8,14	9,50	13,00
LE VI (Inglês)	36	36	35	1	13,00	10,57	-	31	31	31	0	12,17	12,25	13,00
LE VI (Italiano)	7	7	6	1	14,00	-	-	1	1	1	0	12,00	-	-
Marketing	39	39	37	2	13,41	12,20	10,00	33	33	30	3	13,10	11,13	10,00
Organização de Eventos	38	38	38	0	13,76	13,33	13,00	30	30	29	1	12,22	15,00	-
PG Ativ. com Pop. Especiais	39	39	36	3	12,06	9,60	11,50	30	30	28	2	11,44	11,75	10,00
PG em Animação Turística	38	38	36	2	15,30	9,53	11,00	33	33	28	5	12,71	9,33	8,67
Relações Interpessoais	37	37	34	3	10,44	10,87	10,00	27	27	25	2	11,08	10,85	12,00
Média	27	27	26	1	13,5	12,1	11,9	22	22	21	1	11,8	11,4	11,4
Mínimo	3	3	3	0	10,3	9,5	10,0	1	1	1	0	8,1	6,5	8,5
Máximo	43	43	41	6	16,5	17,5	16,0	34	34	31	5	18,0	18,3	17,0

No quadro 14 apresentam-se as unidades curriculares com maior média de classificação em avaliação contínua (superior a 14,5 valores) e menor (igual ou inferior a 10,5 valores). Na análise dos dados é necessário ter em conta que existem algumas unidades curriculares com reduzido número de alunos, em particular algumas línguas estrangeiras (turmas mistas com outros cursos) e o facto de os docentes terem critérios diferentes na atribuição das classificações negativas.

A interpretação destes dados deve ainda considerar uma análise comparativa com o verificado em anos anteriores.

Quadro 14 | UC com maior e menor média de classificação em avaliação contínua em 2018/2019 (Fonte: SA)

UC com classificação média > 14,5	GLAT Dia	GLAT PL	UC com classificação média ≤ 10,5	GLAT Dia	GLAT PL
Estágio I	17,88	18,20	Anatomofisiologia	9,88	10,28
Ética e Responsabilidade Social	16,54	-	Cinesiologia	9,88	8,26
Língua Estrangeira III (Alemão)	16,33	-	Língua Estrangeira V (Espanhol)	10,31	10,05
Estágio II	16,28	18,04	Relações Interpessoais	10,44	-
Língua Estrangeira V (Alemão)	15,80	-	Língua Estrangeira VI (Francês)	-	8,14
Psicologia do Lazer	15,67	-	Metodologia e Prática de Animação Turística	-	9,47
Língua Estrangeira VI (Alemão)	15,50	-	Fisiologia do Exercício	-	9,61
Planeamento e Gestão em Animação Turística	15,30	-	Língua Estrangeira I (Italiano)	-	9,67
Cultura Portuguesa	14,98	15,09	Língua Estrangeira III (Espanhol)	-	9,94
Língua Estrangeira IV (Alemão)	14,67	-	Língua Estrangeira V (Italiano)	-	10,00
Língua Estrangeira II (Espanhol)	14,64	-	Língua Estrangeira II (Alemão)	-	10,00
Artes e Espectáculos	14,60	15,26	Língua Estrangeira V (Francês)	-	10,02
Desporto e Turismo Aventura	14,59	-	Língua Estrangeira IV (Espanhol)	-	10,07
Animação Cultural	-	14,74	Língua Estrangeira V (Inglês)	-	10,08
Seminário de Metodologia	-	14,59	Territórios de Lazer I	-	10,23
			Anatomofisiologia	-	-
			Animação Desportiva I	-	10,39
			Língua Estrangeira III (Francês)	-	10,44

Quanto à comparação da avaliação média das unidades curriculares em avaliação contínua, entre o curso de GLAT Dia e GLAT PL, no quadro 15 apresentam-se as unidades curriculares com diferença superior a 1,5 valores. A maioria das unidades curriculares com diferenças substanciais de classificação corresponde a línguas estrangeiras, facto que estará provavelmente associado ao facto de se tratar de unidades curriculares com número reduzido de alunos (turmas mistas com outros cursos).

Quadro 15 | UC com maior diferença de classificação média em avaliação contínua por curso em 2018/2019 (Fonte: SA)

UC com classificação de GLAT Dia superior a 1,5 valores a GLAT PL	GLAT Dia	GLAT PL	Dif.	UC com classificação de GLAT Dia inferior a 1,5 valores a GLAT PL	GLAT Dia	GLAT PL	Dif.
Língua Estrangeira V (Alemão)	15,8	10,67	5,13	Língua Estrangeira III (Italiano)	10,67	14	3,33
Língua Estrangeira VI (Alemão)	15,5	10,66	4,84	Estágio II	16,28	18,04	1,76
Língua Estrangeira VI (Francês)	12,33	8,14	4,19	Tecnologia e Sistemas de Informação II	11,59	13,3	1,71
Língua Estrangeira V (Italiano)	14	10	4	Seminário de Metodologia	12,98	14,59	1,61
Língua Estrangeira II (Espanhol)	14,64	10,75	3,89				
Língua Estrangeira II (Alemão)	13,67	10	3,67				
Língua Estrangeira IV (Francês)	14	10,63	3,37				
Língua Estrangeira V (Inglês)	13,22	10,08	3,14				
Metodologia e Prática de Animação Turística	12,52	9,47	3,05				
Língua Estrangeira IV (Alemão)	14,67	12	2,67				
Língua Estrangeira III (Espanhol)	12,6	9,94	2,66				
Planeamento e Gestão em Animação Turística	15,3	12,71	2,59				
Psicologia do Lazer	15,67	13,14	2,53				
Ética e Responsabilidade Social	16,54	14,17	2,37				
Língua Estrangeira V (Francês)	12,17	10,02	2,15				
Língua Estrangeira IV (Espanhol)	12,18	10,07	2,11				
Língua Estrangeira VI (Italiano)	14	12	2				
Língua Estrangeira III (Inglês)	14	12,04	1,96				
Tecnologia e Sistemas de Informação I	13,48	11,52	1,96				
Língua Estrangeira I (Italiano)	11,55	9,67	1,88				
Língua Estrangeira IV (Inglês)	13,44	11,65	1,79				
Língua Estrangeira III (Francês)	12,22	10,44	1,78				
Animação Desportiva II	12,94	11,16	1,78				
Língua Estrangeira II (Inglês)	13,95	12,24	1,71				
Desporto e Turismo Aventura	14,59	12,96	1,63				
Cinesiologia	9,88	8,26	1,62				
Organização de Eventos	13,76	12,22	1,54				
Sistemas de Informação Geográfica	13,24	11,71	1,53				

6. Análise de indicadores de sucesso escolar

6.1. Sucesso escolar por ano curricular

No ano letivo de 2018/2019, dos 223 avaliados, 170 transitaram de ano, o que correspondeu a uma taxa de aprovação (relação entre os aprovados e os avaliados) de 76,2%, valor ligeiramente inferior ao do ano anterior (79,8%), e uma eficiência formativa (razão entre os aprovados e os inscritos) de 0,64, que representa igualmente um resultado semelhante ao do ano anterior (0,66). Na comparação entre os cursos, quer a taxa de aprovação, quer a eficiência formativa, apresentam desempenhos inferiores no curso de GLAT PL (Quadro 16).

O ano escolar com menor desempenho corresponde ao terceiro ano em GLAT PL, com uma taxa de aprovação de 46,2%. Já a eficiência formativa é mais baixa no terceiro ano de GLAT em ambos os cursos, em resultado de uma elevada taxa de reprovação, 53,8% em GLAT PL e 30,8% em GLAT Dia (Quadro 16).

No que se refere à taxa de desistência é superior no curso de pós laboral, sendo em média nos três anos de 10,0% no curso GLAT Dia e 21,8% em GLAT PL. O terceiro ano do curso de dia apresenta a taxa de desistência mais baixa (4,9%). É de destacar ainda uma elevada e preocupante taxa de desistência no primeiro ano (32,6%) e no segundo ano (23,7%) do curso de GLAT PL (Quadro 16).

Quadro 16 | Alunos inscritos, desistentes, avaliados e aprovados, nos cursos de GLAT em 2018/2019 (Fonte: SA)

		Inscritos		Desistências			Avaliados			Aprovados		TA (%)	EF
		N.º	%	N.º	%	Taxa (%)	N.º	%	Taxa (%)	N.º	%		
GLAT Dia	1ºAno	50	35,7%	6	42,9%	12,0%	44	34,9%	88,0%	35	35,0%	79,5%	0,70
	2ºAno	49	35,0%	6	42,9%	12,2%	43	34,1%	87,8%	38	38,0%	88,4%	0,78
	3ºAno	41	29,3%	2	14,3%	4,9%	39	31,0%	95,1%	27	27,0%	69,2%	0,66
	Total	140	53,0%	14	100,0%	10,0%	126	100,0%	90,0%	100	100,0%	79,4%	0,71
GLAT PL	1ºAno	43	34,7%	14	51,9%	32,6%	29	29,9%	67,4%	24	34,3%	82,8%	0,56
	2ºAno	38	30,6%	9	33,3%	23,7%	29	29,9%	76,3%	28	40,0%	96,6%	0,74
	3ºAno	43	34,7%	4	14,8%	9,3%	39	40,2%	90,7%	18	25,7%	46,2%	0,42
	Total	124	47,0%	27	100,0%	21,8%	97	100,0%	78,2%	70	100,0%	72,2%	0,56
GLAT	Total	264	-	41	-	15,5%	223	-	84,5%	170	-	76,2%	0,64

6.2. Sucesso escolar por unidade curricular

A análise do sucesso escolar por unidade curricular permite constatar que os índices de aprovação são melhores no curso de GLAT Dia. Verifica-se a maior taxa de aprovação no segundo ano de GLAT PL. O menor aproveitamento no terceiro ano do curso estará provavelmente associado a uma maior carga de trabalho de aplicação (Quadro 17).

Relativamente ao ano anterior é possível registar que a taxa de aprovação nos cursos é semelhante, tendo diminuído em GLAT Dia (de 86,2% para 79,4%) e manteve-se em GLAT PL (72,2%).

Quadro 17 | Taxa de aprovação por ano letivo em 2018/2019 (Fonte: SA)

	GLAT Dia				GLAT PL			
	1º ano	2º ano	3º ano	Curso	1º ano	2º ano	3º ano	Curso
Taxa de aprovação	79,5%	88,4%	69,2%	79,4%	82,8%	96,6%	46,2%	72,2%

Analisando o sucesso escolar por unidade curricular, verifica-se que a maioria das unidades curriculares apresenta valores elevados de taxa de aprovação e de eficiência formativa por parte dos alunos (Quadros 18, 19 e 20).

Das unidades curriculares com menor taxa de aproveitamento e eficiência formativa, todas são de GLAT PL (Quadro 18). Por grande parte das unidades curriculares terem uma componente prática elevada, estes resultados poderão estar associados a uma menor disponibilidade para praticar conteúdos.

Quadro 18 | Unidades curriculares com menor taxa de aprovação em 2018/2019 (Fonte: SA)

Taxa de aprovação ≤ 55%	GLAT Dia	GLAT PL
Língua Estrangeira II (Alemão)		25,0%
Língua Estrangeira IV (Italiano)		0,0%
Língua Estrangeira III (Italiano)		0,0%
Língua Estrangeira V (Italiano)		27,3%
Animação Desportiva I		33,3%
Cinesiologia		33,3%
Gestão do Risco		37,5%
Sistemas de Informação Geográfica		40,0%
Animação Desportiva II		46,0%

Estabelecendo a comparação da taxa de aprovação entre cada uma das unidades curriculares por curso (quadro 19), verifica-se que seis unidades curriculares apresentam uma diferença da taxa de aprovação superior a 20%, sendo que em todas os desempenhos são superiores no curso de GLAT Dia.

Quadro 19 | UC com maior diferença de taxa de aprovação entre regimes em 2018/2019 (Fonte: SA)

Taxa de aprovação ≥ 20%	UC dia < PL	UC dia > UC PL
Língua Estrangeira II (Alemão)		54,2%
Língua Estrangeira V (Italiano)		50,0%
Língua Estrangeira IV (Italiano)		33,3%
Língua Estrangeira I (Italiano)		22,1%
Língua Estrangeira II (Espanhol)		22,0%
Animação Desportiva I		20,2%

Quanto às unidades curriculares com taxa de aprovação e eficiência formativa mais elevadas, são de áreas científicas muito diversificadas, como se pode observar no quadro 20.

Infelizmente, este ano não foi possível ter acesso a dados mais detalhados, o que condiciona tanto a interpretação dos dados, como comparações com os anos letivos anteriores. Deste facto resulta, na prática, que quando se apresentam os dados sobre a taxa de aprovação esta vai praticamente coincidir com a eficiência formativa, pois, excetuando os alunos que anularam a matrícula, todos os alunos que não transitaram foram considerados reprovados (independentemente terem ou não sido avaliados).

Quadro 20 | Unidades curriculares com maior taxa de aprovação em 2018/2019 (Fonte: SA)

Taxa de aprovação > 95%	GLAT Dia	GLAT PL
Língua Estrangeira V (Italiano)	100,0%	
Gestão de Equipamentos de Lazer	100,0%	
Animação em Empreendimentos Turísticos	100,0%	96,4%
Animação Turística e Desenvolvimento Local	100,0%	96,6%
Organização de Eventos	100,0%	96,7%
Língua Estrangeira IV (Alemão)	100,0%	100,0%
Gestão e Programação Cultural	100,0%	100,0%
Língua Estrangeira V (Alemão)	100,0%	100,0%
Língua Estrangeira V (Francês)	100,0%	100,0%
Língua Estrangeira VI (Alemão)	100,0%	100,0%
Língua Estrangeira VI (Francês)	100,0%	100,0%
Língua Estrangeira III (Alemão)	100,0%	
Ética e Responsabilidade Social	97,4%	
Artes e Espectáculos	97,3%	96,2%
Língua Estrangeira VI (Inglês)	97,2%	100,0%
Língua Estrangeira III (Espanhol)	95,5%	
Língua Estrangeira V (Inglês)		100,0%
Língua Estrangeira VI (Espanhol)		100,0%
Língua Estrangeira I (Alemão)		100,0%
Língua Estrangeira VI (Italiano)		100,0%
Introdução ao Turismo		97,5%
Organização Empresarial		97,3%

Pela análise dos dados sobre a taxa de aprovação por ano letivo (Quadro 21, 22 e 23) constata-se que esta é, em geral, superior no curso de GLAT Dia comparativamente com o de GLAT PL e, em média, inferior no segundo ano.

Quadro 21 | Taxa de aprovação por UC no primeiro ano em 2018/2019 (Fonte: SA)

Unidades curriculares	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação
	Anatomofisiologia	63	63	60,3%	71	71
Animação Cultural	52	52	82,7%	37	37	83,8%
Animação Desportiva I	54	54	72,2%	50	50	52,0%
Cultura Portuguesa	48	48	93,8%	37	37	94,6%
Gestão Empresarial	48	48	87,5%	36	36	83,3%
Introdução ao Turismo	50	50	78,0%	40	40	97,5%
Língua Estrangeira I (Alemão)	7	7	85,7%	4	4	100%
Língua Estrangeira I (Espanhol)	17	17	76,5%	19	19	94,7%
Língua Estrangeira I (Francês)	17	17	76,5%	12	12	83,3%
Língua Estrangeira I (Inglês)	57	57	78,9%	47	47	78,7%
Língua Estrangeira I (Italiano)	13	13	84,6%	8	8	62,5%
Língua Estrangeira II (Alemão)	8	8	87,5%	3	3	33,3%
Língua Estrangeira II (Espanhol)	15	15	86,7%	17	17	64,7%
Língua Estrangeira II (Francês)	18	18	61,1%	12	12	75,0%
Língua Estrangeira II (Inglês)	53	53	69,8%	43	43	79,1%
Língua Estrangeira II (Italiano)	12	12	58,3%	8	8	62,5%
Metodologia e Prática de Animação Turística	49	49	77,6%	38	38	84,2%
Organização Empresarial	49	49	89,8%	37	37	97,3%
Seminário de Metodologia	53	53	86,8%	45	45	86,7%
Tecnologia e Sistemas de Informação I	51	51	78,4%	46	46	76,1%
Tecnologia e Sistemas de Informação II	60	60	75,0%	54	54	68,5%
	Média		78,5%	Média		77,1%

Quadro 22 | Taxa de aprovação por unidade curricular no segundo ano em 2018/2019 (Fonte: SA)

Unidades curriculares	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação
	Animação Desportiva II	44	44	61,4%	53	53
Artes e Espectáculos	37	37	97,3%	26	26	96,2%
Cinesiologia	54	54	70,4%	48	48	52,1%
Desporto e Turismo Aventura	48	48	91,7%	36	36	75,0%
Estágio I	36	36	91,7%	25	25	80,0%
Fisiologia do Exercício	50	50	70,0%	42	42	57,1%
Gestão do Risco	51	51	66,7%	40	40	52,5%
Língua Estrangeira III (Alemão)	3	3	100%	0	0	
Língua Estrangeira III (Espanhol)	22	22	95,5%	19	19	89,5%
Língua Estrangeira III (Francês)	11	11	72,7%	15	15	73,3%
Língua Estrangeira III (Inglês)	47	47	87,2%	28	28	82,1%
Língua Estrangeira III (Italiano)	3	3	66,7%	2	2	50,0%
Língua Estrangeira IV (Alemão)	2	2	100%	1	1	100%
Língua Estrangeira IV (Espanhol)	22	22	86,4%	21	21	71,4%
Língua Estrangeira IV (Francês)	10	10	70,0%	12	12	83,3%
Língua Estrangeira IV (Inglês)	44	44	79,5%	31	31	71,0%
Língua Estrangeira IV (Italiano)	3	3	66,7%	3	3	33,3%
Psicologia do Lazer	36	36	91,7%	27	27	77,8%
Sistemas de Informação Geográfica	55	55	65,5%	47	47	53,2%
Territórios de Lazer I	44	44	77,3%	29	29	82,8%
Territórios de Lazer II	37	37	83,8%	29	29	75,9%
	Média		80,6%	Média		70,6%

Quadro 23 | Taxa de aprovação por unidade curricular no terceiro ano em 2018/2019 (Fonte: SA)

Unidades curriculares	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação	Inscritos	Avaliados	Taxa de aprovação
	Animação em Empreendimentos Turísticos	41	41	100%	28	28
Animação Turística e Desenvolvimento Local	39	39	100%	29	29	96,6%
Estágio II	43	43	86,0%	34	34	91,2%
Ética e Responsabilidade Social	39	39	97,4%	31	31	93,5%
Gestão de Equipamentos de Lazer	38	38	100%	32	32	90,6%
Gestão e Programação Cultural	37	37	100%	31	31	100%
Língua Estrangeira V (Alemão)	4	4	100%	3	3	100%
Língua Estrangeira V (Espanhol)	22	22	86,4%	20	20	90,0%
Língua Estrangeira V (Francês)	6	6	100,0%	8	8	100%
Língua Estrangeira V (Inglês)	36	36	94,4%	30	30	100%
Língua Estrangeira V (Italiano)	6	6	100%	2	2	50,0%
Língua Estrangeira VI (Alemão)	3	3	100%	3	3	100%
Língua Estrangeira VI (Espanhol)	18	18	94,4%	17	17	100%
Língua Estrangeira VI (Francês)	6	6	100%	8	8	100%
Língua Estrangeira VI (Inglês)	36	36	97,2%	31	31	100%
Língua Estrangeira VI (Italiano)	7	7	85,7%	1	1	100%
Marketing	39	39	94,9%	33	33	90,9%
Organização de Eventos	38	38	100%	30	30	96,7%
Planeamento e Gestão de Actividades com Populações Especiais	39	39	92,3%	30	30	93,3%
Planeamento e Gestão em Animação Turística	38	38	94,7%	33	33	84,8%
Relações Interpessoais	37	37	91,9%	27	27	92,6%
	Média		96,0%	Média		93,7%

6.3. Sucesso escolar por área científica

Na comparação do sucesso escolar por área científica verifica-se que a taxa de aprovação varia entre os 57,1% em Ciências da Alimentação e Saúde, em GLAT PL, e os 90,7% em de Gestão no curso de GLAT Dia. Em média, nos dois cursos, a área científica com menor desempenho foi a de Ciências da Alimentação e da Saúde (TA = 62,0%) (Quadro 24).

Quadro 24 | Taxa de aprovação por área científica em 2018/2019 (Fonte: SA)

	GLAT Dia (%)	GLAT PL (%)	GLAT (%)
Ciências da Alimentação e da Saúde	66,9%	57,1%	62,0%
Ciências Sociais e Humanas	89,9%	90,4%	90,2%
Gestão	90,7%	90,5%	90,6%
Línguas Estrangeiras	84,9%	80,1%	82,5%
Planeamento Turístico	86,0%	82,7%	84,4%
Técnicas e Tecnologias de Aplicação	84,8%	77,5%	81,2%

7. Mobilidade e nível de internacionalização

No ano letivo 2018/2019 foram 5 os alunos que aderiram à mobilidade no âmbito do programa ERASMUS, e apenas 3 alunos aderiram à mobilidade de estágio. O reduzido número de alunos em programas de mobilidade explica-se em parte pela dificuldade dos alunos encontrarem escolas congéneres no estrangeiro que apresentem cursos com planos curriculares na área de GLAT.

Já no que se refere a alunos estrangeiros que se inscreveram em unidades curriculares dos cursos de GLAT no âmbito do programa de ERASMUS, foi possível registar 6 alunos que frequentaram 11 unidades curriculares em GLAT. Todos estes alunos frequentaram o curso durante um semestre.

8. Formação-ação e projetos de aplicação curriculares

8.1. Formação prática

A aposta na formação prática é uma das grandes mais-valias do curso, que conta com diversas unidades curriculares predominantemente práticas e outras teórico-práticas, especialmente nas áreas da animação desportiva, animação cultural, eventos e tecnologias de informação (Figura 3). Muitas das unidades curriculares que integram estas áreas contam com aulas em ambientes diversos, tanto na ESHTe como no exterior, normalmente em ambientes propícios à prática dos diferentes tipos de atividades.

Figura 3 | Aulas práticas em GLAT



Animação Desportiva 1



Artes e Espetáculos



Animação Desportiva 2



Desporto e Turismo Aventura

8.2. Estágios curriculares

Os cursos de GLAT incluem nos seus planos curriculares dois estágios curriculares, um no quarto e outro no sexto semestres, decorrendo estes essencialmente após o período das aulas. Estas unidades curriculares (Estágio I e II) contam com uma rede de parceiros superior a 79 entidades, numa grande panóplia de oferta, destacando-se as empresas de eventos e de animação turística. Estes estágios baseiam-se no conceito de formação-ação e estão orientados para promover a aplicação e desenvolvimento dos conhecimentos, sendo a aprendizagem reforçada através da análise e resolução

de problemas reais. Acrescem ainda nos objetivos dos estágios a acentuação do conhecimento dos alunos sobre o mercado de trabalho no que se refere à oferta de produtos e serviços e o contacto direto com a procura.

No ano letivo de 2018/2019 119 alunos realizaram estágio com sucesso (2.º ano 32 estudantes, 2.º PL 20, 3.º 38 e 3.º PL 31 estudantes). Estes foram distribuídos por diversas áreas, principalmente nas áreas dos eventos, da animação turística e hotelaria (Quadro 25).

Quadro 25 | Áreas em que os alunos de GLAT realizaram estágio em 2018/2019 (Fonte: Gabinete de Estágios)

Tipo de atividade ou de entidade	Total	%
Área Cultural (Museus, Teatros)	6	5,04%
Animação turística aventura e natureza	49	41,18%
Animação Hoteleira	23	19,33
Campos de férias e animação infantil	7	5,88%
Câmaras e empresas públicas	6	5,04%
Eventos (festivais, gestão produtos, etc.)	22	18,49%
Outros	6	5,04%
Total	119	100%

O sucesso escolar dos alunos nas unidades curriculares de estágio é relativamente elevado, sendo a taxa de aprovação média de 87,2% e a classificação média de 17,16 valores em GLAT Dia e 17,87 valores em GLAT PL.

8.3. Visitas de estudo

Durante o ano 2018/2019 foram realizadas mais de 20 visitas de estudo em cada um dos cursos, correspondendo a cerca de 90 horas por turma, distribuídas por diversas unidades curriculares. No quadro 26 apresenta-se a listagem de uma parte significativa dessas visitas.

Quadro 26 | Visitas de estudo realizadas em cada um dos cursos de GLAT em 2018/2019

Unidade curricular	Local	Visita	Duração
Animação em Empreendimentos Turísticos	Lisboa	Centro Cultural de Belém	2h
	Sintra	Penha Longa Resort	2h
	Estoril	Clube de Ténis do Estoril	2h
	Sintra	Campo de Golfe da Beloura	2h
	Oeiras	Complexo Desportivo do Jamor	2h
Animação Desportiva I	PN Arrábida	Acampamento	18h
	PN Sintra Cascais	BTT	4h
	PN Sintra Cascais	Orientação	4h
	PN Sintra Cascais	Escalada	8h
	Alfragide	Space Radical Kids	4h
	Lagoa de Albufeira	Windsurf	4h
	Cascais	Canoagem/Stand Up Paddle	12h
Desporto e Turismo de Aventura	Cascais	Parque aventura Pedacos de Aventura	4h
	Cabo da Roca	Percurso Pedestre no Cabo da Roca	4h
	Sintra	Penedo da Amizade	4h
Sistemas de Informação Geográfica	PN Sintra Cascais	Recolha de percurso em GPS	4h
Gestão de Equipamentos de Lazer	Lisboa	Quantum Park	2h
	Oeiras	Nirvana Studios	2h
Artes e Espetáculos	Cascais	Centro Cultural de Cascais	4h
Animação Turística e Desenvolvimento Local	Lisboa	Parque das Nações	2h

8.4. Projetos de âmbito curricular

O planeamento de atividades e eventos e a sua aplicação em contexto real é uma estratégia seguida por algumas unidades curriculares de GLAT, considerada essencial para o desenvolvimento de competências dos alunos na área do planeamento, gestão, operacionalização e avaliação de projetos e ações. Desta forma, diversas unidades curriculares têm procurado promover a aplicação de projetos pelos alunos, levando eventos a diferentes populações e colocando os alunos em situações reais de aplicação, muitos deles fora do enquadramento escolar. Neste âmbito são de destacar as unidades curriculares de Planeamento e Gestão em Animação Turística e Desporto e Turismo de Aventura.

Integradas no plano curricular destas unidades curriculares, os alunos desenvolveram ou participaram em diversos projetos com forte incorporação técnica ou artística, para a comunidade escolar e externa, em particular as autarquias, associações e empresas. Muitas destas atividades têm um carácter de responsabilidade social.

Assim, no que se refere ao envolvimento dos alunos no planeamento e aplicação de projetos, destacam-se os seguintes projetos:

PROJETOS CURRICULARES EM ARTES E ESPETÁCULOS

Nos dias 10 e 11 de janeiro de 2019, os alunos da unidade curricular de Artes e Espetáculos, do 2.º ano de GLAT, apresentaram os seus projetos de espetáculo no auditório do Centro Cultural de Cascais. Foram catorze criações originais e algumas adaptações de obras originais concebidas para potenciais destinatários como unidades hoteleiras, equipamentos culturais, produtoras de eventos e serviços educativos. Estas atuações tiveram como objetivo a aplicação de conhecimentos teórico-práticos e práticos nos subdomínios da criação, interpretação, encenação, iluminação, som, vídeo e produção. O propósito foi favorecer o desenvolvimento de capacidades artísticas, técnicas e técnico-artísticas no âmbito das artes performativas e audiovisuais. Inclusivamente, pensar as artes do espetáculo como possibilidades de animação turística.

Alinhamento por título de projeto de espetáculo:

Dia 10 de Janeiro 2019 – 21h00 - 23h00

- As Estrelas Só Brilham Quando o Céu Está Escuro
- Amanhã é Outro Dia
- É Só Triste
- Problemáticos Anónimos
- 0017 e As Cinquenta Sombras Acinzentadas
- Família... Família Tecnologias à Parte
- Disney Fora D'Horas

Dia 11 de Janeiro 2019 – 21h00 - 23h00

- Mais Vale Só
- A Culpa é do Vizinho
- Um Sonho na Hora de Ir Dormir
- Bolero da Loucura
- A Verdadeira História da Cinderela
- Um Feixe de Loucura
- Romeu e Julietas

PROJETOS CURRICULARES EM DESPORTO E TURISMO DE AVENTURA

Na unidade curricular de Desporto e Turismo de Aventura, do segundo semestre do segundo ano, foram desenvolvidos 13 projetos de aplicação com população interna e externa à escola, sendo na sua maioria direcionados para públicos externos (Quadro 27).

Quadro 27 | Projetos de aplicação na UC de Desporto e Turismo de Aventura em 2018/2019

Nome do Evento	População alvo	Local	Data	Horário	Descrição
ESHTE SOLIDÁRIA "EMDIIVERSÃO"	Externo Associação EMDIIP	Oeiras Parque dos Poetas	16/mai	Manhã	Programa de atividades lúdicas (por estações) destinado ao enquadramento de crianças da Associação Equipa Móvel de Desenvolvimento Infantil e de Intervenção Precoce.
ESHTE SOLIDÁRIA "Vamos salvar a Disney"	Jardim de infância CSPSPSJE	CSPSPSJE São João do Estoril	23/mai	Manhã	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças do Jardim de Infância do Centro Social e Paroquial de São Pedro e São João do Estoril.
ORIENTAÇÃO NOTURNA "Finding Luca"	Alunos DTA	Pedra Amarela Campo Base (PACB)	24/mai	Noite	Atividade de orientação noturna com estações de animação destinada a todos os alunos de DTA.
ESHTE SOLIDÁRIA "Around the world"	Sportbosco	Salesianos de Manique Manique	16/mai	Tarde	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças e jovens da Associação Sportbosco (Salesianos do Estoril).
ESHTE SOLIDÁRIA "Semente aberta - raiz do futuro"	Cooperativa de Ensino "Eramos Um"	Cooperativa de Ensino "Eramos Um", Murtal	23/mai	Tarde	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças da Cooperativa de Ensino "Eramos Um".
ESCALADA "Chave de Sintra"	Alunos DTA	Penedo da Amizade	30/mai	Tarde	Programa de atividades destinadas ao desenvolvimento de competências em escala e rapel (destinado a todos os alunos de DTA).
ESHTE SOLIDÁRIA "Uma aventura na Terra do Nunca"	Escuteiros Marítimos de Nova Oeiras (Lobitos)	Jardim Municipal de Oeiras	11/mai	Manhã	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças pertencentes aos Escuteiros Marítimos de Nova Oeiras (Lobitos).
ESHTE SOLIDÁRIA "LudoESHTE"	Centro Educativo Ludoteca da Galiza	Parque Urbano do Bosque dos Gaios	11/mai	Tarde	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças pertencentes aos Centro Educativo Ludoteca da Galiza.
ESHTE SOLIDÁRIA "Liga do Penedo"	Alunos Mestrado	PACB	11/mai	Tarde	Programa de team building focado nas competências de trabalho em equipa (destinado a alunos do Mestrado em Turismo da ESHTE).
ESCALADA "4 Elements Sintra"	Alunos DTA	Penedo da Amizade	01/jun	Manhã	Programa de atividades destinadas ao desenvolvimento de competências em escala e rapel (destinado a todos os alunos de DTA).
ORIENTAÇÃO NOTURNA "Agora orientem-se"	Alunos DTA	Quinta do Pisão	20/mai	Noite	Atividade de orientação noturna com estações de animação destinada a todos os alunos de DTA.
ESHTE SOLIDÁRIA "O evento d'O Século"	Fundação "O Século"	São Pedro do Estoril	17/mai	Tarde	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de crianças pertencentes à Fundação "O Século".
ESHTE SOLIDÁRIA "ESHTEIDADE"	Centro de Dia CSPSPSJE - público sénior	CSPSPSJE São João do Estoril	24/mai	Tarde	Programa de atividades lúdicas destinado ao enquadramento de utentes séniores do Centro Social e Paroquial de São Pedro e São João do Estoril.

PROJETOS CURRICULARES DE 3.º ANO

Os Projetos produzidos pelos estudantes do 3.º ano são desenvolvidos com base no *Event Management Learning Model*, o qual enquadra uma estratégia pedagógica de *Project Based Learning*, levando os estudantes a aprender em contextos reais e envolvendo várias unidades curriculares no mesmo Projeto. Este modelo, desenvolvido por um grupo de docentes de GLAT, foi finalista na categoria de Melhor Projeto Educacional nos *Hospitality Education Awards* em maio de 2018.

No ano de 2018/2019 estiveram formalmente envolvidas no Projeto as unidades curriculares de Organização de Eventos e Gestão e Programação Cultural (1.º semestre) e Planeamento e Gestão em Animação Turística (2.º semestre), e foram produzidos 8 Projetos dirigidos a públicos externos à ESHTe.

Destaca-se, ainda, o facto de alguns destes Projetos terem alcançado expressão significativa junto da comunidade, bem como a sua posterior evolução para associação cultural no caso do Panóplia, o que contribui significativamente para a promoção da ESHTe e do curso (Figura 4).

Figura 4 | Projetos de aplicação na UC de PGAT em 2018/2019



Erotismo Con'vida

Panóplia

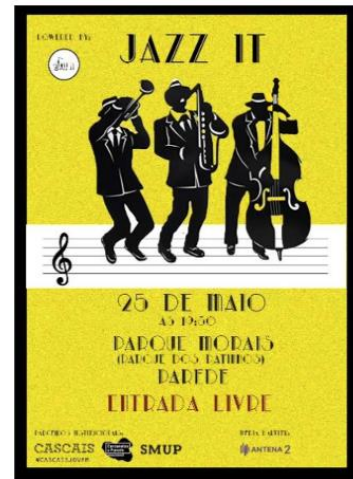
FADO SOBRE AZULEJO



X-CAPE: A Sabedoria Eterna de Verne



Family Fit



JAZZ IT



Act for the Future



Um copo de comédia

No quadro 28 é apresentada uma síntese desses eventos, que geralmente iniciam com a elaboração da componente de desenvolvimento da ideia (*Idea Camp*), sendo os projetos desenvolvidos ao longo do semestre (planeamento estratégico, tático e operacional) e apresentados a um júri especialista na área (*Project Camp*) no primeiro semestre. No segundo semestre o plano é aprofundado e monitorizada a sua aplicação até ao momento da produção, a qual é seguida da avaliação do Projeto. Os docentes acompanham todas as fases.

Quadro 28| Projetos curriculares de 3.º ano em 2018/2019

Nome do evento	Local	Data	População Alvo	Entidades Parceiras	Descrição
Erotismo Con'vida	Pensão Amor – Cais do Sodré, Lisboa	12/05/2019	Público jovem, famílias e jovem adulto interessado e crítico (aprox. 180 participantes)	AE ESSTE; Restaurante Irriverente; Pensão Amor; Socipan; Empark; Kaptan; PMP – Paulo Magalhães Produções; Gráfica Trevo.	Evento cultural dedicado à exploração da sexualidade e do erotismo através de diversas atividades e formas de expressão artística, como literatura, dança, teatro, música e artes plásticas.
Panóplia	Anjos70 – Arroios, Lisboa	18/05/2019	Público jovem adulto com que participa em eventos que fomentam o seu interesse pela arte e cultura, alinhado com um sentido de responsabilidade ambiental e social e com (400 participantes)	Anjos70; ESSTE; AEESSTE; Comissão de Praxe da ESSTE; Associação Filarmónica Cultural Ericeira ;TicketLine; Comunidade Cultura e Arte; Tranqui.Low; Sagres; ModaLisboa; Pãozinho da Quinta; Vegan Eats; Hamburgueria Portuguesa; Polpetta – Almondegaria Artesanal; Sagarmatha; Nui Sushi; Lisbon Vegan.	O Panóplia nasceu com dois principais objetivos: a criação de um espaço de promoção do trabalho de jovens artistas portugueses, ao mesmo tempo que se tenta diminuir a distância entre o performer e o espetador, tornando o segundo como participante; e promover a identidade lisboeta na produção artística, nas suas mais variadas formas, e conversas que tentam igualmente transmitir esta essência, não excluindo a modernidade, cosmopolitismo e multiculturalidade da Lisboa do séc. XXI. Os concertos, as conversas, e a exposição de mais de 250 obras foram o exlibris da programação.
FADO SOBRE AZULEJO	Museu Nacional do Azulejo – Penha de França, Lisboa	18/05/2019	Jovens adultos e visitantes do Museu Nacional do Azulejo (aprox. 400 participantes)	Museu Nacional do Azulejo; Fundação Millennium BCP; PMP Evento; Gerador; Pastelaria Polo Nort; Pastéis de Belém; Vimeiro; Batata Titi; KRUPS.	FADO SOBRE AZULEJO foi um evento cultural inserido na programação do Dia Internacional dos Museus e Noite dos Museus do Museu Nacional do Azulejo. Os seus dois grandes objetivos foram: reacender o interesse dos jovens pela sua cultura tradicional, mais especificamente o Fado e o Azulejo, e, para tal, dar a conhecer as ramificações dos mesmos. A programação incluiu várias atividades e artistas de renome.

Nome do evento	Local	Data	População Alvo	Entidades Parceiras	Descrição
X-CAPE: A Sabedoria Eterna de Verne	Nirvana Studios, Barcarena	01/06/2019	Todas as vastas categorias de público que o Nirvana Studios tem, desde famílias com crianças, a fãs do Rock, Steampunk e Roleplay. (74 participantes)	Nirvana Studios; ESHTe; AE ESHTe; Escape2Win; Sertos; PMP; Liga SteamPunk de Lisboa; Espiga Dourada; Sumol Compal; Rock Power.	O X-CAPE efoi um Escape Room gratuito baseado numa história de mistério e suspense, onde um grupo de amigos terá de desvendar mais uma das famosas teorias do grande escritor Júlio Verne. Neste Escape Room, os participantes encontram-se presos numa sala decorada de acordo com o estilo Steampunk, que se acredita ser o antigo escritório de Júlio Verne e, através de enigmas, puzzles e dinâmicas, tentam escapar da mesma antes que o tempo se esgote. No X-CAPE, cada sessão teve uma duração de 20 minutos.
Family fit	Relvado Informal do Centro Desportivo Nacional do Jamor - Cruz Quebrada	11/05/2019	Famílias (117 participantes)	Centro Desportivo Nacional do Jamor; Fruut; Centro de Yoga de Miraflores; Associação de Desportos de Aventura Desnível; Portuguese Coffee; PlayBus; Coolture; ESHTe; AEESHTe.	O evento 'Família Fit' foi um evento de cariz recreativo com vertente desportiva, que foi desenvolvido para promover a interação social entre pais e filhos e a prática de exercício físico entre as famílias, enquanto estas desfrutam de momentos de lazer, com vista a fugir à monotonia e obrigações do dia-a-dia. Este foi um evento dinâmico e inclusivo, com aulas de Danças Urbanas, Zumba e Yoga, e a prática de Escalada e Slackline, com direito a um espaço de jogo e recreio, assim como insufláveis para as crianças, num ambiente repleto de música e diversão.
JAZZ IT	Parque Morais – Parede, Cascais	25/05/2019	População local (200 participantes)	Câmara Municipal de Cascais; União das Freguesias de Carcavelos e Parede; Cascais Ambiente - Quinta do Pisão; Sociedade Musical União Paredense (SMUP); Antena 2; AEESHTe.	O Jazz It foi um evento cultural que visava explorar a época da Jazz Age através da recriação da mesma. Esta recriação foi construída com uma parte musical de jazz – Banda Filarmónica da SMUP; Jam Session; Mr.Blues; Stomping At Six e ainda uma apresentação de dança pelos Little Big Apple. Fez parte também de reconstruir a época figurantes com figurinos específicos, bem como um míni teatro representado pelos mesmos. Contou também com a recriação de um <i>speakeasy</i> – bar antigo onde eram servidas bebidas alcoólicas ilegalmente.

Nome do evento	Local	Data	População Alvo	Entidades Parceiras	Descrição
ACT FOR THE FUTURE	Parque Urbano Quinta de Rana – Rebelva, Cascais	26/05/2019	Jovens adultos e famílias (aprox. 150 participantes)	ESHTE; AEEHTE; Câmara Municipal de Cascais; Cascais Ambiente; Cascais Jovem; Junta de Freguesia de São Domingos de Rana; Restaurante Cervejaria O Canecão; Restaurante Take-away Foodspot; GreenCare – viveiro de plantas; A Bela Cafeteria; Churrasqueira São Domingos de Rana; Norquite – Decoração e Mobiliário; A palhinha de massa comestível; Coposcartão.	O Act For The Future foi um evento com a temática da sustentabilidade que pretendeu dar a conhecer de forma rápida e divertida algumas práticas que possam ser facilmente aplicáveis no dia a dia de forma a ajudar a mudar o estilo de vida dos participantes dando ferramentas para que estes adotem novos hábitos que levem a um maior equilíbrio e harmonia a todos os níveis, de forma transversal e equitativa, partilhando boas práticas, experiências e saberes, através de palestras, workshops e atividades convidando a os participantes a aprender a contribuir para um mundo melhor.
Um copo de comédia	Angel's Bar – Praia de Carcavelos, Cascais	31/05/2019	Jovens adultos (aprox. 120 participantes)	ESHTE; AEEHTE; Sociedade Casal do Conde; Sleep'Em'All; Roadies DC; BIS - Mediação de Seguros; Café Casa do Adro; Café da Esquina; Pastelaria Bonjour; Café São Jorge; Café Leitaria Vitória	Um copo de comédia foi um evento de âmbito cultural que teve como objetivo promover o convívio entre os participantes, dar a conhecer o trabalho de jovens artistas amadores portugueses e dar a conhecer vários vinhos da "Sociedade Casal do Conde", proveniente da zona do Ribatejo, com o apoio de uma enóloga especialista neste domínio. Foi um evento repleto de vibrações positivas que proporcionou a todos os participantes um final de tarde relaxante ao pôr do sol.

9. Comissão Científica e Comissão Pedagógica de Curso

No ano letivo de 2018/2019 foram realizadas no final de cada semestre uma reunião da Comissão Científica e da Comissão Pedagógica do Curso, cujos assuntos estão devidamente reportados e desenvolvidos nas respetivas atas.

Nessas reuniões foram identificados alguns desafios correntes cujos coordenadores de área científica, diretor de curso e discentes se prontificaram a discutir e trabalhar para encontrar a melhor solução.

10. Conclusão e considerações finais

Os dados sobre os cursos de GLAT demonstram que a procura e as notas de acesso continuam elevadas, mas com maior evidência no que se refere ao curso em regime diurno.

Neste sentido, é previsível que, em termos de competitividade, os cursos de GLAT continuem a ter uma procura muito superior à oferta. Contudo, é necessário considerar que fatores externos como a redução do número de candidatos ao ensino superior e evolução da concorrência, conjugados com fatores internos como a capacidade da escola em melhorar as instalações físicas, possam vir a alterar este panorama, pelo que é fundamental manter-se uma constante monitorização e uma abordagem prospetiva de médio e longo prazo no planeamento da oferta formativa da ESHTe.

De uma forma geral os diversos indicadores demonstram a existência de um elevado sucesso formativo, sendo a taxa de aprovação média de 79,4% no curso de GLAT Dia e de 72,2% no curso de GLAT PL. Há ainda a relevar como pontos muito positivos o aumento significativo da taxa de aprovação do 2º ano, no curso de GLAT Dia. Apesar do equilíbrio em termos de desempenho escolar, entre os cursos dia e pós-laboral, ainda se observam unidades curriculares com taxas de aprovação e classificação média muito distintas e que são recorrentes ao longo dos últimos anos dos dois cursos em análise.

Embora se verifique uma ligeira redução do abandono escolar em GLAT, o aumento no 1º ano de GLAT PL, face ao último ano, é preocupante pois está diretamente relacionado com o número de licenciados. A taxa de desistência é um problema que urge ser resolvido, contudo, é necessário aprofundar as razões do abandono escolar para se poderem tirar melhores conclusões e desenvolver medidas atenuantes.

Considera-se igualmente urgente agir para aumentar a internacionalização do curso, estimulando, em particular, a procura por países de expressão portuguesa e a adesão ao programa ERASMUS, o que só será conseguido se a escola ampliar a sua rede de escolas parceiras que incluam cursos com características semelhantes ao de GLAT e alargue a sua oferta formativa com aulas de inglês.

De salientar a qualidade e dimensão de alguns dos projetos desenvolvidos no âmbito das unidades curriculares de aplicação do curso de GLAT, com considerável expressão ao nível da aprendizagem dos alunos, projeção do curso e da ESHTe, bem como de interação com a comunidade.

A inexistência de uma segmentação mais adequada dos alunos avaliados (reprovados, desistiram, não avaliados) condicionou a execução deste relatório e, em particular, a utilização deste para servir como base para serem tomadas medidas de melhoria do processo de ensino-aprendizagem. Apesar destas lacunas, este documento é uma ferramenta importante no diagnóstico dos cursos de GLAT, que deve ser devidamente analisado e repercutir-se em medidas de controlo e de melhoria do processo educativo. Igualmente importante será a análise da avaliação interna realizada pelo CPAQ, sendo os resultados expressos no relatório resultante dessa avaliação elementos fundamentais para o desenvolvimento de estratégias de melhoria.

Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril

Estoril, 18 de janeiro de 2021

O diretor do Curso de GLAT,

(Mário Silva)